

## BEGUES

La oferta de transporte público mejora su frecuencia a partir de este septiembre

## CASTELLDEFELS

Se inician las obras de remodelación de la emblemática plaza Juan XXIII

## GAVÀ

El nuevo modelo de recogida y gestión de residuos arranca con éxito en la ciudad

## VILADECANS

Este verano se ha llevado a cabo una rehabilitación energética pionera en el centro educativo El Garrofer



7º CONGRESO "HENRY DUNANT"

## ¿CÓMO APRENDE EL CEREBRO?



**NEUROCIENCIA**  
y **EMOCIONES**  
en el aula

4 y 5 de octubre #NeuroEmotions2018

José Antonio Marina, David Bueno, Marta Portero, Rosa Casafont,  
Jesús Guillén, Begoña Ibarrola, Rafael Bisquerra, Salva López, Ana Carballo

[www.comoaprendeelcerebro.com](http://www.comoaprendeelcerebro.com)

Con el patrocinio de:



Con la colaboración de:





www.redkomunica.com

**Dirección Editorial**

Laura Benítez García

**Dirección Comercial**

Juan Castilla Medina

**Redacción y maquetación**

Virginia Gutiérrez

Marta Varillas

**Publicidad**

Silvia Díaz

**Contacto**

93 015 33 61

info@redkomunica.com

prensa@redkomunica.com

**Gestión y Distribución**

Grupo OTO Media, SL

C. Rosa Luxemburg, 11A

08840 Viladecans

CIF: B-66171174

**Depósito Legal**

B 24.314-2014

**Publicación gratuita con  
100.000 ejemplares en 5  
ediciones, distribuidos en  
buzones y comercios  
Con CEI (Certificado de  
ejemplares impresos)**



komunica

La publicidad que conecta

# La xenofòbia, eix central del Gavà Món d'enguany

R. Aj. Gavà

Del 2 al 20 d'octubre, la ciutat de Gavà acull la catorzena edició de la Mostra de drets humans GavàMón, un certamen que presenta el mateix format de l'any passat amb l'objectiu de fer confluïr totes les accions solidàries i a favor de la pau que es duen a terme a la ciutat al llarg de tot l'any.

Aquesta edició compta amb una programació de diverses activitats com ara concurs de fotografia, d'imatge i de relats breus; teatre infantil; xerrades d'activistes de drets humans; tallers culinaris de diversos països; espectacles familiars i d'antirumors; el III sopar solidari i hores del conte per a sensibilitzar els més petits. Volem remarcar els teatres fòrums en defensa dels drets, que complementaran el passi de pel·lícules i el documental social Migracions de Gavà.

La suma de diferents projectes de GavàMón enriqueixen l'oferta d'activitats adreçades a tots els públics sota un mateix objectiu: la defensa dels Drets Humans. En concret, l'eix central del GavàMón d'enguany és la xenofòbia, ja que en els últims anys es pot percebre un auge en l'animadversió cap a les persones o cultures que ens són diferents. Volem donar rellevància a la sensibilització de la ciutadania sobre els efectes i les causes de la xenofòbia. GavàMón neix amb l'objectiu de ser un referent de prestigi i qualitat per fomentar la cohesió social, la convivència pacífica i el reconeixement de la diversitat a través de les arts.

En definitiva, és un espai per recordar que els drets humans pertanyen a cadascun de nosaltres pel simple fet de néixer iguals i lliures. Per això, totes les persones hem d'exigir-los i garantir-los de forma lliure i solidària. En aquest sentit, l'any 2013, la ciutat de Gavà es va adherir a la Carta Agenda Mundial dels Drets Humans a la Ciutat, l'objectiu de la qual és la promoció i consolidació dels drets humans de totes les persones que habiten totes les ciutats del món. Cal destacar que GavàMón incorpora el projecte Ciutats Defensores dels Drets Humans, en el qual Gavà participa junt amb altres municipis i



institucions catalanes. La solidaritat demana compromís i participació, i GavàMón ens ofereix una bona oportunitat per fer-ho.

Del 2 al 20 de octubre, la ciudad de Gavà acoge la decimocuarta edición de la Muestra de derechos humanos GavàMón, un certamen que presenta el mismo formato del año pasado con el objetivo de hacer confluïr todas las acciones solidarias y a favor de la paz que se llevan a cabo en la ciudad a lo largo de todo el año.

Esta edición cuenta con una programación de varias actividades como por ejemplo concurso de fotografía, de imagen y de relatos breves; teatro infantil; charlas de activistas de derechos humanos; talleres culinarios de varios países; espectáculos familiares y de antirumors; la III cena solidaria y horas del cuento para sensibilizar los más pequeños. Queremos remarcar los teatros fòrums en defensa de los derechos, que complementarán el pase de películas y el documental social Migraciones de Gavà.

La suma de diferentes proyectos de GavàMón enriquecen la oferta de actividades dirigidas a todos los públicos bajo un mismo objetivo: la defensa de los Derechos Humanos. En

concreto, el eje central del GavàMón de este año es la xenofobia puesto que en los últimos años se puede percibir un auge en la animadversión hacia las personas o culturas que nos son diferentes. Queremos dar relevancia a la sensibilización de la ciudadanía sobre los efectos y las causas de la xenofobia. GavàMón nace con el objetivo de ser un referente de prestigio y calidad para fomentar la cohesión social, la convivencia pacífica y el reconocimiento de la diversidad a través de las artes.

En definitiva, es un espacio para recordar que los derechos humanos pertenecen a cada uno de nosotros por el simple hecho de nacer iguales y libres. Por eso, todas las personas tenemos que exigirlos y garantizarlos de forma libre y solidaria. En este sentido, en 2013, la ciudad de Gavà se adhirió a la Carta Agenda Mundial de los Derechos Humanos en la Ciutat, el objetivo de la cual es la promoción y consolidación de los derechos humanos de todas las personas que habitan todas las ciudades del mundo. Hay que destacar que GavàMón incorpora lo proyecto Ciudades Defensoras de los Derechos Humanos, en el cual Gavà participa junto con otros municipios e instituciones catalanas. La solidaridad pide compromiso y participación, y GavàMón nos ofrece una buena oportunidad para hacerlo.



# Es posen en marxa noves millores en el transport públic del municipi

Hi haurà 20 nous serveis d'autobús a Begues (10 de baixada i 10 de pujada) de dilluns a divendres, reduint-se fins als 25 minuts les freqüències de pas al matí



R. Komunica-Press

Amb l'inici del curs escolar, es posen en marxa 20 nous serveis d'autobús a la ciutat (10 de baixada i 10 de pujada) de dilluns a divendres, reduint-se

fins als 25 minuts les freqüències de pas al matí. Aquestes millores en el transport públic han estat fruit de les negociacions de l'Ajuntament

de Begues amb la Generalitat de Catalunya al llarg dels darrers mesos i anunciades aquest juliol.

El municipi passarà de 18 serveis dobles diaris als 28 en dies feiners. D'aquesta manera, fins a les 10 del matí, s'aconseguirà un interval de pas de 25 minuts, mentre que la resta del dia l'interval actual es reduirà com a màxim fins a 40 minuts. Això suposa un increment del 40% del servei actual, sense cap cost per al pressupost municipal i sense cap reducció en l'abast actual de la línia, que continuarà mantenint trajectes de pas per la zona esportiva i fins a Begues Parc.

Assoliment d'un llarg compromís A principis d'aquest mandat municipal, l'any 2015, l'Ajuntament de Begues va mostrar el seu compromís

de treballar durant aquesta legislatura per millorar el servei de transport públic al municipi. Ja aquell any es van assolir dos importants acords: la modificació del recorregut per donar servei a més barris, i 4 noves expedicions diàries en hores clau de matí i migdia per a una millor mobilitat d'estudiants i treballadors.

L'any 2016 les negociacions passen al més alt nivell polític, amb trobades periòdiques entre l'alcalde de Begues, Mercè Esteve, i l'aleshores conseller de Territori Josep Rull. L'acostament entre ambdues administracions propicia la constitució d'una taula de treball tècnic periòdic que des d'octubre de 2017 ha intensificat les reunions per avançar en acords reals i viables com els que ja s'han començat a concretar.

## UNA TORNADA A PREUS MINI!

Fins al 16 de setembre 2018

**20% DE DESCOMpte a la 2ª unitat**

EN L'ALIMENT DE GOSSOS DE ROYAL CANIN\*

**El sac de 12 kg**  
Per a gossos adults.

\* Als productes identificats i disponibles a la botiga.

Del 12 al 23 de setembre

**Em BOSSA't**  
un descompte

**10%**

de dte immediat en tots els productes que hi caben en aquesta bossa

**OMPLE-LA!** És el moment de donar-te un CAPRICI!

Descompte immediat sobre el total de les compres dels productes que hi siguin dins la bossa Jardiland.

\* Promoció vàlida a les botigues Jardiland participants: a Gavà, Reus, Sant Cugat i Oleiros. Veure condicions a la botiga.

**EXCLUSIVITAT JARDILAND**

Ric en carn fresca

**ORIGÉA**

100% satisfetes a l'ho començar

**39€95**  
49€95

Aliment Origéa

El sac de 12 kg  
Per a gossos adults de races mitjanes i grans.  
(3,33 €/kg en cançons de 5 kg)

**EXCLUSIVITAT JARDILAND**

**40% DE DTE a la 2ª**

**19€95**  
15€96

o la unitat per un lot de 2

**Granulats per a conills nans Feedeez**

L'envàs de 7 kg  
(2,28 €/L en comptes de 2,85 €/L.)

Existeix també per a conills d'indies.

**89€95**

**Gratador de gat "Moka"**

Amb diferents alçades: 56 x 56 x 116 cm.

**8€95**

**Aliment per a periquito**

El sac de 5 kg  
(1,79 €/Kg.)

Existeix també per a aus exòtiques i canaris.

**29€95**  
39€95

**Aquari «Nexus»**

Capacitat: 5,5 L útils

De vidre. Per a peixos Betta i petits peixos.  
(Plantes, decoració i peixos no inclosos)

(1) Veure condicions a la botiga. Només a les botigues de Gavà, Reus, Sant Cugat i Oleiros. (2) Productes del mateix model i format, en una sola compra.

**Jardiland a Gavà**

C-32 - Sortida Gavà - Platja - Tel.: 93 662 20 50

Horari: de dilluns a dissabte de 10 a 21h.

Diumenges i festius de 10 a 20:30h.

[www.jardiland.es](http://www.jardiland.es)

f t in p y

**Jardiland**  
CULTIVA EL TEU BENESTAR



## Se inicia la remodelación de la plaza Juan XXIII

Las obras permitirán mejorar la calidad del pavimento exterior y reparar los espacios interiores de esta plaza que une los barrios de Castillo y Vista Alegre



### R. Komunica-Press

Este mes de septiembre se inicia la ejecución de las obras de remodelación de la plaza Juan XXIII, importante nudo que conecta y distribuye el tráfico entre los barrios del Castillo-Pueblo Viejo y Vista Alegre.

El objetivo es mejorar la accesibilidad de la plaza y para ello se procederá a sustituir el pavimento deteriorado, reparar los espacios interiores y sustituir el mobiliario urbano. También se mejorará la calidad del asfaltado de la calzada perimetral de la plaza con una nueva capa de rodadura, dado que la existente se encuentra deteriorada.

La actuación también plantea la reconstrucción de las aceras perimetrales existentes, protegiéndolas con una barandilla perimetral que proporcionará una mayor seguridad a los peatones.

Las obras tienen un coste de 134.400 euros más IVA y está prevista una duración de 4 meses.

#### Trabajos previos en las aceras

En las últimas semanas se han reparado las aceras ubicadas ante el centro municipal Frederic Mompou, así como la que hay entre Manuel Girona y la rambla de Blas Infante.

## "Invisibles" obrirà la nova temporada de tardor del Teatre Plaza



### R. Aj. Castelldefels

El primer espectacle de la nova temporada del Teatre Plaza es podrà veure el proper divendres 21 de setembre amb l'obra "Invisibles", que narra en forma de fotografies musicals el procés migratori sud-nord, intentant copsar l'essència emocional i vital de cadascun dels moments importants que el migrant subsaharià ha d'afrontar en tot aquest viatge.

La forta influència africana de la majoria d'estils musicals que coneixem, des del jazz fins al "latin", passant pel flamenc, dona joc per crear un repertori eclèctic, atractiu i variat.

#### Programació setembre/desembre

Des del passat 30 de juliol, les entrades per a la temporada de tardor del Teatre Plaza ja estan a la venda. Entre els espectacles confirmats destaca la presència de l'actor Alberto San Juan, que el 18 de novembre

porta a escena "Autoretrato de un joven capitalista español", escrita, dirigida i interpretada per ell mateix.

Entre els muntatges i actuacions confirmades trobem el "Un cop l'any", dirigida per Àngel Llàcer amb música de Manu Guix, i interpretada per Andrea Ros i David Verdager (5 d'octubre); Pel que fa les propostes musicals, destaquen els concerts de Viva Suecia (6 d'octubre) i Núria Graham (23 de novembre).

Cal recordar que s'han modificat els diferents tipus de descomptes. Famílies monoparentals, joves menors de 25, joves de 26 a 29, descomptes per volum de compra d'espectacles... Podeu consultar tots els nous preus al web [www.teatre-plaza.org](http://www.teatre-plaza.org), on també trobareu tota la programació detallada de la nova temporada.



**lisclean**  
jardinería y limpieza

**SERVICIOS DE JARDINERIA**  
LIMPIEZA DE COLECTIVIDADES  
COMUNIDADES  
Pide tu presupuesto sin compromiso.  
En Lis Clean disponemos del mejor servicio de limpieza y jardinería para cubrir sus necesidades.



MANTENIMIENTO JARDINES & PISCINAS COMUNIDADES

C/ LLUÍS COMPANYS, 19 VILADECANS 649 118 508 · 93 637 58 69 [WWW.LISCLEAN.ES](http://WWW.LISCLEAN.ES)



# Jornada per promoure la cultura popular i tradicional



## R. Komunica-Press

Diverses entitats gavanenques han organitzat pel proper dissabte, 15 de setembre, una Jornada de Cultura Popular i Tradicional de Gavà. Es tracta d'una gimcana familiar carregada de jocs, proves, endevinalles, i diversos tipus de reptes, relacionats tots amb la cultura popular i tradicional de Gavà. La gimcana començarà a les 17:30h al Parc de la Torre Lluç.

L'objectiu de la gimcana és construir un puzle gegant ple d'icones característiques gavanenques com ara bèsties de foc, gegants, gegantins, danses o timbals. La jornada estarà

amenitzada per un joglar molt especial, amb moltes sorpreses amagades, que els participants hauran de trobar. Tots els que juguin en aquesta gimcana s'emportaran a més un record dels Xerínolis.

Les entitats que organitzen aquesta gimcana són: Agrupació de Gegants i Gegantons; AeiG Roc del Migdia; Bastoners de Gavà; Castellers de Gavà; Companyia General del Foc; Esplai El Mamut d'Ausià; arch; Esbart Brugués; Grallers l'Anguila de Gavà; Sonaquetomba; i Unió Muntanyenca Eramprunyà.



## Reportaje

## Inmobiliaria



**Pedro Moreno Aincat**  
Director Oficina  
Pg. Joan Maragall, 20  
08850 Gavà  
Tel. 93 013 06 81  
M. 607 41 52 23  
pedro@aincat.es

## Experiencias desagradables

Hoy os voy a explicar una experiencia negativa que tuve la semana del 6 de agosto, justo antes de las vacaciones.

El lunes de esa semana un comprador viene a nuestra oficina interesado en comprar un piso en Viladecans, que gestionan desde nuestra oficina de allí. Lo atendí a las 21.30h de la noche, debido a que lo acompañó a visitarlo uno de los nuevos miembros de nuestra empresa y pensé que si ella se sacrificaba así por un consumidor - y llamo consumidor porque cliente no es hasta que te firme un documento- merecía que yo también lo hiciera. Estuvimos hasta las 22.15 de la noche cuando le explicamos todos los pasos a seguir, pros y contras de la compra, que acepta con total satisfacción y acaba formalizando un primer pago para bloquear las múltiples visitas que estaba teniendo ese piso que llevaba escasos días en venta. Hasta aquí todo bien.

¿Dónde nace el problema? Sr comprador o compradora que necesitas financiación -como el 75% de los casos- para la compra, y os tuteo con permiso. Cuando empiezas a mirar y vas a tu banco a ver si te dan la hipoteca, lo fácil para ellos es decirte : "Ponte a ver pisos que sí, más o menos te doy X de hipoteca y cuando hayas visto el que te gusta vuelves" ¡Que irresponsabilidad! Partiendo de la base que comprendo que como nosotros, un banco cuando genera tantos y tantos contactos de personas son muy difíciles de gestionar y más cuando es para algo tan delicado como es esto, que solo hacemos unas pocas veces en la vida.

Qué sucede que llega el momento que ves un piso al precio real, con muchos competidores y que la única manera de bloquearlo es dando unas arras potentes, para que el propietario vea que es una operación segura la tuya. Ninguno te va aceptar condicionarlo a la hipoteca ya que como en este caso, quizás también han dado un dinero sin saber ni si iban a vender el piso confiando ciegamente en nosotros - con extraordinario resultado- como las más de 203 compra-ventas que llevamos

en Aincat este año hasta la fecha.

Y bien, recibí unas 15 llamadas de este señor fuera de horario laboral durante esa semana, con miedo -normal- por tener que desembolsar arras sin que el banco le de el ok al final -previamente ya habiéndome asegurado yo de eso con dos bancos obviamente- ya que mi objetivo es que las dos partes lleguéis satisfechas y todo sobre ruedas hasta el día de notaría.

Conclusión, ¿quieres comprar un piso o casa? Plan A: Ves al banco y no te conformes solo con si te dicen: " Te damos hasta tanto más o menos, ya lo miraremos cuando veas algo que te gusta", que es como solucionan la papeleta para atenderte en unos minutos, ya que a ellos solo les vas a interesar cuando tengas un piso para comprar y a escriturar en breve, ya que tu banco es como cualquier empresa van por objetivos mensuales o trimestrales. Plan B: Habla con unos de nuestros agentes que te hará evitar malos tragos como los de este señor que lo pasó mal esa semana por el miedo a que su banco no le había dicho el sí definitivo y en consecuencia, nos lo hizo pasar mal a nosotros -sin ninguna necesidad ya que había otros muchos compradores preparados emocionalmente para dar el paso-, y peor todavía a los propietarios, que el día que firmamos el contrato ieste señor trato de que se pusiera una cláusula que se condicionara a la hipoteca! -con una operación muy clara como la suya- cuando esa misma familia, había dado un dinero ya en concepto de arras en una casa que compraban sin condicionantes.

A todos nos gusta asegurarnos de que hacemos una buena compra-venta ¿sabes cómo asegurarte? Ven a nuestra oficina en la dirección mencionada anteriormente, donde a través de nuestras palabras y con la temperatura adecuada, si dedicas un rato a explicarnos y escucharnos, antes de visitar ningún piso, conseguiremos que esto sea una de las experiencias más increíbles de vuestra vida. Ese es mi objetivo después de estas vacaciones.

CLÍNICA DENTAL  
**CLARÓS**  
GRUPO CLARÓS

"Ponte en manos de  
nuestros **profesionales**.  
Vamos a conseguir  
la mejor de tus **Sonrisas**"

Calle Rajoleria, 12 · 08840 Viladecans · T. 936 378 883  
[www.dentalclaros.com](http://www.dentalclaros.com)



# En marxa la implantació del nou model de recollida i gestió de residus

Gavà ha estrenat durant aquest estiu el nou sistema que té per objectiu millorar els índexs de reciclatge a la ciutat



## R. Komunica-Press

Gavà ja ha estrenat el nou model de recollida i gestió de residus. La finalitat és millorar els índexs de reciclatge i al mateix temps renovar i modernitzar el servei per tal que esdevingui més accessible, eficaç i eficient. Això passa per la renovació de la flota de vehicles de PRÉSSEC, la substitució i ampliació de contenidors i canvis en el servei porta a porta, entre d'altres actuacions. La inversió que s'hi destina és de prop de 5 milions d'euros i els canvis s'aniran fent de forma progressiva els propers tres anys.

L'alcalde de la ciutat, Raquel Sánchez, ha manifestat que "es tracta d'un pla molt ambiciós, amb una forta inversió i que era necessari implementar al nostre municipi. Des de l'Ajuntament estem fent importants esforços per tal que Gavà esdevingui un model de ciutat sostenible, ecològica i respectuosa amb el medi ambient. En els darrers anys, hem assolit compromisos, com ara el Pacte d'Alcaldes pel Clima i l'Energia o l'Agenda 21 que ens marquen tot un seguit d'accions que hem de posar en marxa per reduir la contaminació, l'emissió de gasos d'efecte hivernacle i incrementar l'estalvi energètic".

Per aconseguir aquestes fites cal seguir treballant en la millora dels índexs de reciclatge, que actualment al municipi se situen en el 34%. Una xifra que està per sota de les directives marcades per la Unió Europea que estableix uns percentatges de recollida selecti-

va del 50% l'any 2020. En aquest sentit, Sánchez ha afirmat que "hem de ser molt més ambiciosos i volem arribar fins al 55%, i així donar també resposta als compromisos assolits pel conjunt de municipis de l'Àrea Metropolitana".

## Implantació en tres fases

El nou model es desenvolupa en tres fases sota una inversió de prop de cinc milions d'euros.

A la primera fase, que ja s'ha iniciat aquest estiu i es perllongarà fins al mes d'octubre, comprèn l'inici de la renovació dels vehicles de recollida de residus per altres més eficients i no contaminants, la millora el sistema de recollida de la fracció vegetal i la implementació de la recollida Porta-a-Porta al barri de Mas Bruguers. Així mateix, s'ha posat en marxa un Punt Verd situat a la plaça Catalunya que s'afegeix als serveis de la deixalleria mòbil i les 15 mini-deixalleries distribuïdes per la ciutat.



La segona fase es desenvoluparà entre els mesos d'octubre i desembre d'enguany i es concreta en la substitució dels contenidors actuals de resta, vidre, envasos i paper/cartó. A més, es complementaran totes les àrees on sigui possible amb les cinc fraccions. Així mateix, es farà una campanya de foment del reciclatge, s'ampliarà la recollida als equipaments municipals i s'implementarà el Porta-a-Porta al barri de La Sentiu. També es millorarà la recollida de residus voluminosos amb nous vehicles i canvis en el dispositiu.

Finalment, a partir de la tardor de 2019 el nou model es completarà amb una tercera fase on es millorarà la recollida Porta-a-Porta a l'Illa i la Rambla i comercial per a grans generadors, es renovaran els contenidors de fracció orgànica i es posarà en marxa una deixalleria fixa urbana.

Raquel Sánchez ha explicat que "es tracta d'un sistema divers i adaptatiu. La seva implementació s'ha fet un cop analitzats els hàbits dels diferents sectors i barris i els residus que es generen al municipi. A partir d'aquí hem fet un esforç per adaptar aquest sistema a les necessitats de la ciutadania".



## Bona acollida

Des de l'Ajuntament es valora molt positivament l'acollida per part de la ciutadania tant del Porta-a-Porta com del Punt Verd. Segons els responsables d'aquest últim servei "La gent ha preguntat molt i en general ens han dit que els sembla una molt bona iniciativa". La ciutadania ha manifestat, també que "volien més Punts Verds a la ciutat", una cosa que el consistori contemplarà més endavant.

## Éxito de la Triatló de Gavà



## R. Komunica-Press

El pasado domingo, 9 de septiembre, la ciudad acogió la sexta prueba del circuito nacional de triatlón popular Santander Triathlon Series. Un año más, el Triatló de Gavà cumplió con las expectativas y consiguió reunir a un millar de deportistas en una jornada marcada por el buen ambiente y la numerosa afluencia de público.

En una prueba disputada en tres distancias, Albert Parreño, del Fasttriatlon, resultó sido el vencedor del triatlón Olímpico al cruzar la meta en 1:46:27. Por detrás, sus compañeros Adrià Muñoz (1:46:40) y Dani Antúnez (1:50:26). En categoría femenina, la victoria fue para la germana Indre Barkute en un tiempo de 2:11:20. Segunda posición para Eva Pérez del Río (2:18:17) y tercera para Lorena Marmaneu (2:21:04).

Por otro lado, en el apartado de triatlón Sprint los vencedores fueron Miquel Antúnez con un tiempo de 1:05:34 en categoría masculina y la holandesa Alizee Kerveran, con un tiempo de 1:21:09, en femenina.

## S'estrena el Club de lectura feminista

## R. Komunica-Press

Gavà estrena el Club de lectura feminista, una iniciativa impulsada pel Servei d'Informació i Atenció a la Dona de Gavà (SIAD), amb la col·laboració de les biblioteques de la ciutat. El nou projecte constarà de tres trobades anuals encaminades a compartir reflexions i a intercanviar opinions sobre les lectures de temàtiques feministes que es llegiran prèviament. Les sessions estaran dinamitzades per Eva Gou, especialista en perspectiva de gènere. Gou és llicenciada en Història per la UAB i Màster en Estudis de la Diferència Sexual (UB) i en Estudis de Dones, Gènere i Ciutadania (IIEDG).



NOU MODEL  
DE RECOLLIDA I GESTIÓ DE RESIDUS  
PER UNA CIUTAT

# MÉS VERDA MÉS NETA





# El Garrofer, primera escola pública al país reformada com a 'passivhaus'

L'actuació permet la reducció de més de la meitat del consum energètic



## R. Komunica Press

L'Escola El Garrofer de Viladecans estrena el curs nou curs 2018-19 amb una important novetat. L'Ajuntament ha aprofitat les vacances d'estiu per fer-hi una pionera rehabilitació energètica integral del centre educatiu, construït a l'any 1974 a l'Eixample de la ciutat.

L'actuació permet la reducció de més de la meitat del consum energètic, alhora que es millora el confort d'alumnat i professorat. Però no només pel que fa a la temperatura, sinó també pel que fa al confort acústic i la qualitat de l'aire, ja que es reduirà al màxim l'entrada de l'exterior de soroll i contaminació ambiental (elements que els estudis asseguren que influeixen en el rendiment acadèmic).

### Una rehabilitació de referència

Les obres, adjudicades a l'empresa Novantia per un import de 940.800 euros, s'han projectat per aconseguir el segell Passivhaus, un elevat estàndard de construcció a Europa que redueix al màxim la demanda energètica de l'edifici mantenint el màxim confort. Es tracta de la primera escola pública a Espanya, i un dels primers edificis en general, que es reforma amb aquest objectiu de

certificació energètica.

El projecte ha estat dissenyat pel despatx d'arquitectes EnergiHaus, juntament amb l'arquitecta Berta Pujol. S'ha fet d'acord amb l'entitat certificadora alemanya, l'Institut Passivhaus, per tal d'adaptar els criteris de l'estàndard, creat a Centre-Europa, al nostre clima mediterrani i a un centre educatiu que a l'estiu resta tancat.

### Estàndard passivhaus

Els edificis passivhaus són edificis dissenyats per estalviar energia per la forma com estan construïts, sense necessitat de més elements suplementaris de captació energètica.

Aquest estàndard constructiu, certificat per l'Institut Passivhaus alemany, suposa l'optimització dels recursos existents a través de tècniques passives, com l'orientació, l'aïllament (molt important tant en parets com en cobertes, finestres i portes) i la ventilació més eficients per reduir les necessitats de climatització, aprofitar la calor i la ventilació naturals i protegir-se del sobreescalfament, per exemple. Els edificis passivhaus poden arribar a aconseguir un 75% d'estalvi del consum energètic respecte a un altre que no té en compte aquests criteris.

# Primer paso para crear un protocolo por un ocio libre de sexismo



## R. Ayto. Viladecans

Con el objetivo de disfrutar de unos espacios públicos de ocio libres de sexismo, el Ayuntamiento está elaborando un protocolo para prevenir y actuar ante agresiones por la condición sexual o de género.

Coincidiendo con la celebración de la Fiesta Mayor, este septiembre, se ponen en marcha dos acciones para reclamar la participación de la ciudadanía en su fase de diagnóstico. Así, se impulsa un cuestionario anónimo y confidencial que se puede

rellenar en la web municipal a partir del 3 de septiembre para hacer un trabajo de análisis de la situación actual.

Además, se organiza una ruta nocturna para mujeres para identificar espacios inseguros en el espacio público. La actividad se llevará a cabo el 13 de septiembre, de 20.30 a 22.30 horas, saliendo del parque de Marina. Para las inscripciones y más información, se puede llamar al 93 635 18 02 o escribir a [igualtat@viladecans.cat](mailto:igualtat@viladecans.cat).




**PROMOCIONES SEPTIEMBRE:**

- Bono 5 Sesiones Solarium: 29€
- Bono Fotodepilación: 2x1 en mentón, labio superior o axilas: 30€
- Bono 3 Sesiones Masaje: Espalda & piernas: 49€
- Bono 3 Sesiones Facial: 99€
- Bono 6 Sesiones Reductor: 155€

 SÍGUENOS EN FACEBOOK / SPA MÓN ESTÈTIC  
[www.spamonestetica.com](http://www.spamonestetica.com)  
 Avd. Generalitat, 10-14 · Gavà 93 662 24 69



Canonge Doctor Auguet, 51  
08840 Viladecans (BCN)  
t. 93 637 93 06  
[www.agp-disseny.net](http://www.agp-disseny.net)  
[agpdisseny@gmail.com](mailto:agpdisseny@gmail.com)

**Estampación de camisetas en vinilo y serigrafía para colegios, peñas, asociaciones, clubs deportivos, viajes fin de curso, despedidas, autónomos, etc.**

Agp Disseny Serveis Gràfics  
 Camisetas en Viladecans AGP Disseny  
 Rotulació en Viladecans AGP Disseny





# 7º CONGRESO "HENRY DUNANT" ¿CÓMO APRENDE EL CEREBRO? NEUROCIENCIA Y EMOCIONES EN EL AULA

Los próximos días 4 y 5 de octubre Gavà acogerá el séptimo Congreso 'Henry Dunant' donde se debatirá sobre neurociencia y la gestión de las emociones en el aula y que contará con la participación de nueve prestigiosos ponentes del ámbito de la educación y la neurociencia.

El Congreso, bautizado bajo el título '¿Cómo aprende el cerebro?', nace de una iniciativa conjunta entre dos personas decididas a cambiar y mejorar el sistema educativo: el director del Colegio Santo Ángel de Gavà, **Stéphane García Guirriec**, y **Josep Arregui Dalmases**, psicólogo y especialista en Pedagogías Ágiles y Educación Emocional en EmoBrain Learning. Tras una larga y estrecha colaboración en la planificación e implementación de diversos cambios pedagógicos en el propio colegio gavanense, ambos se propusieron indagar en los avances de la neurociencia y la gestión de las emociones en el ámbito de la Educación, un ámbito –el de la neurociencia– que cada vez más centros educativos quieren aplicar en sus aulas.

Con el propósito de debatir sobre estos dos grandes temas nace este congreso, que busca ser un espacio de encuentro donde profesionales de la educación puedan reflexionar sobre experiencias e investigaciones que intenten responder a la gran pregunta que encabeza el congreso: saber de qué manera aprende el cerebro.

Para ello, ponentes de reconocido prestigio del mundo de la Neurociencia y la educación plantearán posibles respuestas a preguntas como si es posible conseguir alumnos más motivados y atentos y de qué manera hacerlo, o si las emociones influyen en el aprendizaje, de qué manera y si todas lo hacen por igual.

## Entrevistamos a Stéphane García y Josep Arregui...

**De forma sencilla, explícanos, ¿Qué es la neurociencia?**

J.A.- La neurociencia es una disciplina que se ocupa del estudio del sistema nervioso y su estructura. Es a través del cerebro y su complejidad como se adentran los expertos en esta ciencia. Sus diferentes partes, cómo se estructura, su funcionamiento, cómo se desarrolla y cómo se producen las conexiones neuronales, etc.

**¿Qué importancia tiene la neurociencia en el campo educativo?**

J.A.- Pues, cada vez mayor, la neurociencia como tal está viviendo una edad de oro. Ahora le ponemos el prefijo "Neuro" a todo: Neuromarketing, Neurocosmética, etc. El hecho de que la neurociencia tenga un respaldo empírico y científico, le otorga un halo de credibilidad que hace que algunos sectores se aprovechen de tal circunstancia.

Por lo que respecta a la educación, la aplicación de los conocimientos derivados de ciencias como la pedagogía, la psicología y la neurociencia, ha creado un espacio propio de aplicación denominado Neuroeducación o Neurodidáctica. Podríamos considerar que todavía es una disciplina emergente, que viene a aportar luz sobre ¿cómo aprende el cerebro? Estos aprendizajes nos permitirán ratificar o desmentir las diferentes metodologías que usan los docentes en su quehacer diario en las aulas.

**En general, ¿en qué punto estamos**

**respecto de la aplicación de la neurociencia en las aulas?**

S.G.- Simplemente empezando, no hará más de 10 o 15 años que los avances de la neurociencia se han empezado a implementar en el campo de la enseñanza. Es cierto que hay mucho interés por parte de los docentes y educadores, pero no es menos cierto que queda un ingente trabajo por delante, antes de que sea habitual su uso en las aulas. A modo de ejemplo, no deja de ser curioso que en las facultades de Magisterio y Pedagogía no haya asignaturas de Neuroeducación.

**Stéphane, tu diriges un centro educativo en el que se aplica de forma muy activa la neurociencia, sus avances y recomendaciones, ¿qué resultados habéis observado desde la aplicación de estas innovaciones con vuestros alumnos?**

S.G.- Bueno, me gusta ser muy sincero y nosotros nos estamos iniciando en este apasionante campo de aplicación. Sí es cierto que hay una relación importante entre la Neuroeducación y la Educación Emocional, que ya venimos aplicando en nuestras aulas desde la etapa de Infantil. Como centro educativo, cada vez hacemos más incidencia en aspectos tan fundamentales como la relación existente entre el aprendizaje y la alimentación, la importancia del ejercicio físico, las horas de sueño, o incluso el estado de ánimo y motivación del estudiante entre otros aspectos. En resumidas cuentas,

aún es pronto para generalizar resultados, pero tenemos la firme creencia que hoy en día no se puede enseñar al margen de las cosas que sabemos acerca del funcionamiento de nuestro cerebro.

**Los profesionales de la educación y de otras disciplinas cada vez se interesan más por este campo de estudio y la etiqueta "neuro" se aplica incluso como un elemento de marketing, pero, ¿crees que realmente tiene tanta importancia su estudio y aplicación?**

J.A.- He comentado algo a este respecto en alguna respuesta anterior. La neurociencia tiene total credibilidad, hasta donde de momento sabemos, porque se basa en la experimentación y el contraste científico. Pero eso no quiere decir que todo aquello que lleve la etiqueta Neuro delante, haya pasado por ese proceso y aplicación del método científico. También en nombre de la ciencia se puede engañar o manipular.

**En octubre de este año profesionales de la educación y expertos en neurociencia estáis organizando un congreso para hablar sobre cómo aprende el cerebro, ¿qué es lo que se creía antes y que nos dice ahora la neurociencia, que parámetros han cambiado en la educación gracias a la neurociencia?**

S.G.- Sería amplio y denso profundizar ahora en todos esos aspectos. Déjame citar a modo de ejemplo algunos cambios de enfoque en el mundo de



Stéphane García Guirriec



Josep Arregui Dalmases

la educación. Hablaba antes de la importancia de, lo que muchos consideramos, un equipo indisoluble para consolidar aprendizajes: alimentación sana, ejercicio físico, horas reparadoras de sueño, y emociones positivas en el aula. Cualquiera diría que eso no es nada novedoso, alimentarse bien es muy importante para estar sano y concentrado. Pero ahora podemos ir más allá, no se trata únicamente de estar sano, si no que sabemos que hay una influencia directa entre la hora a la que empieza las clases un adolescente y su posterior rendimiento académico. Ahora sabemos que un "atracción" de horas de estudio nocturnas y un termo de café, es una muy mala decisión para afrontar un aprendizaje y un examen. Sabemos también, que la atención humana es un recurso escaso y, por lo tanto, la práctica de descansos cerebrales durante una hora de clase, favorece la cognición. Conocemos dónde y cómo se establecen las funciones ejecutivas que resultan fundamentales para la toma de decisiones y la solución de problemas. Estas y otras muchas enseñanzas nos han sido reveladas de la mano de la Neurociencia aplicada a la educación.

Con el patrocinio de:

cruïlla

fundación sm

seidor

Con la colaboración de:



Generalitat de Catalunya  
Departament d'Ensenyament

BAUHAUS

GRÃO

EDUCACIÓN 3.0



Scolarest

4 y 5 de octubre





#NeuroEmotions2018





www.comoaprendeelcerebro.com











## BEGUES

- 16 Dg


 16-09-2018  
 13:00 pm  
 Al passeig de l'Església  
A càrrec de Els Encantats de Begues
- 19 Dc


 19-09-2018  
 17:30 pm a 19:30 pm  
 Biblioteca La Ginesta  
Av. Sitges, 4  
A càrrec d'Assumpta Mercader  
Per a infants a partir de 5 anys
- 25 Dm


 25-09-2018  
 17:30 pm  
 Biblioteca La Ginesta  
Av. Sitges, 4  
Cal portar una ampolla de refresc de dos litres buida
- 30 Dg


 30-09-2018  
 10:00 am a 14:00 pm  
 Al Passeig de l'Església i al Carrer Major  
Amb el taller NaturalMENT, mandales amb llavors i elements naturals

## CASTELLDEFELS

- 16 Dg


 16-09-2018  
 11:00 am - 13:00 pm  
 Cal Ganxo  
Cami Cal Ganxo s/n  
A càrrec de Fundesplai  
Inscripció:  
calganxo@fundesplai.org  
Adults i infants a partir de 7 anys
- 20 Dj






 20-09-2018  
 19:00 pm - 20:00 pm  
 Cinema Metropol  
Rbla. Marisol, 19  
Versió original subtitulada en castellà
- 27 Dj






 27-09-2018  
 19:00 pm - 20:30 pm  
 Biblioteca RFJ: Sala Margarida Xirgu  
C/ del Bisbe Urquinaona, 19  
A càrrec d'Art-e-sans
- 28 Dv






 28-09-2018  
 12:00 am  
 Biblioteca RFJ  
A càrrec de la Cia.  
Jomeloguismelo.com  
Recomanat per a infants de 3 a 6 anys





## GAVÀ

- 20 Dj


 20-09-2018  
 17:30 pm  
 Biblioteca Josep Soler Vidal  
Narració del conte per la pau,  
El Petit Eriçó, a càrrec de Jordina Biosca  
Entrada lliure
- 23 Dg






 23-09-2018  
 11:00 am - 14:00 pm  
 Museu de Gavà  
Plaça de Dolors Clua, 13  
Acitivitat lliure
- 27 Dj






 01-07-2018  
 10:00 am - 14:00 pm  
 Biblioteca Josep Soler Vidal  
Xerrada al voltant de la pel·lícula "Tiburón" d'Steven Spielberg, a càrrec del professor de l'ESCAC Daniel Agudo
- 30 Dg






 30-09-2018  
 08:00 am - 17:00 pm  
 Castell d'Eramprunyà  
Pujada en bici o a peu,  
xocolatada, visita guiada,  
contes i jocs medievals,  
actuació de bastoners i  
castellers de Gavà, etc..





## VILADECANS

- 22 Ds


 22-09-2018  
 21:00 pm  
 Atrium Viladecans  
Av. de Josep Tarradellas, 17
- 27 Dj


 27-09-2018  
 18:00 pm  
 Biblioteca Viladecans  
Av. Jose Tarradellas, 16
- 28 Dv


 28-09-2018  
 21:00 pm  
 Atrium Viladecans  
Av. de Josep Tarradellas, 17
- 29 Ds


 29-09-2018  
 09:30 am a 14:30 pm  
 Modollet Sports  
Carretera de la Vila, 21  
Inscripcions a Modollet Sports o tenda BASE  
Castelló de Viladecans



Marika Vila – Ilustradora e historietista

#1vida5respuestas

## “Uno de mis objetivos siempre ha sido dar voz a las autoras invisibles”

Marika Vila se inició en el mundo de los cómics cuando las mujeres no se dedicaban a estas cosas, por los años 70. Ilustradora e historietista de Barcelona, especializada en mirada de género, recientemente ha recibido el 'Premio Ivà' en 34º del Concurso de Cómics “Ciutat de Cornellà”, otorgado por votación popular

### 1- ¿Cómo una mujer en los años 70 decide dedicarse al mundo del cómic?

En los años 70 las mujeres salimos a conquistar lo público, tomamos la calle y hicimos oír nuestras voces. El momento en España y en el mundo en general era de cambio y nos dispusimos a empujar, cada quien, desde su metro cuadrado, el mío estaba en el mundo del dibujo y allí participé codo a codo con mis compañeros en la recuperación del lenguaje del cómic por parte de los autores, para ligar el mensaje a la propia responsabilidad y a los movimientos sociales, al mismo tiempo que reivindicábamos un medio desprestigiado y lo situábamos en su condición de medio artístico y de comunicación. Fue la llamada Generación del Compromiso que a finales de los 70 propició los cambios en el cómic de autor y el posterior Boom del medio. Desgraciadamente las pioneras fuimos una extrema minoría en un mundo absolutamente masculinizado.

### 2- Tu trabajo como ilustradora e historietista ha estado siempre ligado a la lucha por la igualdad de género?

Sí, por supuesto. He tenido también que navegar por el mundo del encargo comercial para sobrevivir, como todos, pero

la profesionalidad no me ha supuesto nunca un hándicap en este sentido, mi mirada sobre la interpretación y representación de las mujeres siempre ha tenido clara la discriminación de género. Mi trabajo siempre ha intentado aportar otra perspectiva, no apoyar los tópicos ni el uso del cuerpo femenino, en todo caso y de ser posible, ha buscado desenmascarar a los estereotipos y sus roles invasores y performativos, desde los que nos esclavizamos al encarnarlos inconscientemente como “naturales”.

### 3- Ahora ya no publicas, pero no has dejado esa lucha, ¿verdad?

Me alejé del cómic por un tiempo y me dediqué al diseño, la cartelería y la ilustración desde el proyecto Iconikas, pero en 2009 inicié una investigación sobre el cómic español desde una perspectiva de género que fue acaparando la mayor parte de mi tiempo, y que culminó en una tesis doctoral defendida en abril de 2017: “EL COS OKUPAT: iconografías del cos femení com a espai de la transgressió masculina en el cómic”. Uno de mis objetivos principales ha sido dejar constancia en el discurso académico, de la situación anómala en la que se encuentra el discurso oficial del

cómic, al mismo tiempo que iniciar una tan necesaria genealogía y dar voz a las autoras invisibles que siempre han estado ahí.

### 4- ¿A cuál de tus obras le tienes más cariño? ¿Y por qué?

Mi trabajo ha sido fundamentalmente experimental y crítico, por esa razón cada historia ha supuesto un proyecto autónomo y un reto nuevo, cada uno tiene sus significados profundos para mí, es la visión de conjunto sobre su aparentemente dispersa diversidad la que puede aportar elementos interesantes al narrar una trayectoria, su dificultad y profesionalidad superviviente sin cejar en el reto inicial: aportar otra visión en el monólogo de la masculinidad desde el experimento. En este sentido quizás “REFLEJOS” por la implicación directa de mi metro cuadrado (al personalizar en mí a la protagonista), o “Moderna Secreta” que es mi trabajo más complejo (y por ello quizás sí, el más querido).

### 5- ¿Qué consejo le darías a alguien que quiere dedicarse a este mundo?

No doy consejos porque es bastante prepotente arrogarse un saber impropio,



yo puedo hablar de mi experiencia y desde allí, como podrá comprobar rápidamente cualquier persona que quiera dedicarse a este medio, el tesón y la constancia son básicos para encontrar grietas por las que abrirse paso, pero a mi juicio, lo más importante es saber que se quiere contar y no cejar hasta comunicarlo. Considero crucial buscar la propia voz en el diálogo con el flujo discursivo, fuera y dentro del mainstream, para incluirla y aportar nuevas subjetividades, femeninas, masculinas o múltiples, romper el género para encontrar a las nuevas personas bajo el disfraz impuesto. Usar el conflicto como motor de diálogo, superación y crecimiento social... Las mujeres reconocemos algo de todo esto en nuestra carga experiencial, pero cada quien ha de encontrar su camino y saber cuál es su momento y que es lo que le interesa contar.



“Una Escola Viva i d'Avantguarda”

DES DE P2  
fins a  
BATXILLERAT

Tota la vida escolar al mateix col·legi.

BATXILLERAT  
CONCERTAT

Som l'única escola de Gavà que us ofereix el Batxillerat concertat en les tres modalitats educatives:

- Ciències
- Ciències Socials
- Tecnologia



TRUCA'NS

Últimes vacants a P2  
Queda alguna plaça a P3

Av. de les Bòbiles, 1 - 08850 Gavà - 936 380 481 - santoangel@santoangel.org - www.santoangel.org





¿Te gusta conducir?

ATRÉVETE A TODO



# EL PRIMER X2 DE BMW

## Barcelona Premium

Carrer d'Entença, 332  
Tel.: 933 31 98 00  
Barcelona

Ronda Litoral, Sortida 30  
C. Joan d'Àustria, 1  
Tel.: 933 31 98 00  
Sant Adrià de Besòs

Ctra. del Prat, 15  
Tel.: 933 31 98 00  
Sant Boi de Llobregat

C. Montserrat Roig, 31-47  
Tel.: 933 31 98 00  
L'Hospitalet de Llobregat

[www.barcelonapremium.bmw.es](http://www.barcelonapremium.bmw.es)

Consumo promedio: desde 4,6 hasta 5,9 l/100 km. Emisiones de CO<sub>2</sub>: desde 121 hasta 134 g/km.