

SANT BOI

La ciudad se prepara para celebrar un Sant Jordi lleno de actividades culturales y literarias

SANT CLIMENT

Primeros pasos para la restauración de los murales de la iglesia parroquial

SANTA COLOMA DE CERVELLÓ

El ayuntamiento pone en marcha una nueva campaña de civismo con dos vecinos como protagonistas

TORRELLES

La remodelación del patio de l'Escola Sant Martí, ganadora de los presupuestos participativos

EL PRAT

Ayuntamiento y Generalitat aprueban impulsar una nueva residencia pública para gente mayor



www.redkomunica.com
**Dirección Editorial**

Laura Benítez García

Dirección Comercial

Juan Castilla Medina

Redacción y maquetación

Virginia Gutiérrez

Alba García

Contacto

93 015 33 61

info@redkomunica.comprensa@redkomunica.com**Gestión y Distribución**

Grupo OTO Media, SL

C. Rosa Luxemburg, 11A

08840 Viladecans

CIF: B-66171174

Depósito Legal

B 24.314-2014

**Publicación gratuita con
120.000 ejemplares en 7
ediciones, distribuidos en
buzones y comercios
Con CEI (Certificado de
ejemplares impresos)**



komunica

La publicidad que conecta

Transforma la teva vida, camina cap al canvi!

Marta Fosses
**Assessora de Salut Energètica
Especialista Macrobiòtica**

*"Si t'alimentes correctament i la teva condició és pura i neta, la vida comença a ser com els somnis o les visions com quan estàs dormint".
Michio Kushi*

La Macrobiòtica, és tota una filosofia de vida. No tractaré de parlar d'una dieta miraculosa, sinó de com portar un bon estil de vida. Aquesta paraula, d'origen grec, té com a significat "llarga vida", hipòcrates ja deia *"que sigui l'aliment la teva medicina i la medicina el teu aliment"*, de la mateixa manera que el cap d'uns segles, l'antropòleg Alemany Ludwing Feuerback seguia amb l'expressió *"som el que mengem"*.

George Oshawa (1893-1966), Japó. La seva intenció era exposar la manera de menjar amb base de l'equilibri Yin i Yang; la dualitat en tot el que existeix a l'univers i que són al mateix temps dues forces oposades complementàries. El Yin és el principi de femení - La terra, la foscor i la passivitat - i el Yang, és el masculí- el cel, la llum i l'activitat-. La búsqueda de l'equilibri és el que fa que haguem d'estar disposats a adaptar-nos constantment als canvis, i la manera de fer-ho és prenent consciència i entendre les necessitats que tenim en tot moment.

La comprensió moderna de la vida, salut, malaltia i de la naturalesa de l'home, recorda en un pensament dualista que divideix el bé del mal, l'amic de l'enemic, etc. Aquesta manera de pensar és la base de la societat moderna.

Michio Kushi, un dels estudiants d'Oshawa. Que es va convertir en un dels mestres i assessors macrobiòtics més destacats. Va crear una exitosa escola macrobiòtica que s'ha convertit en un dels centres de referència pels estudis macrobiòtics i globals del món.



El propòsit fonamental de la Macrobiòtica i la meta d'aquesta proposta tradicional és crear una societat saludable i pacífica on la comprensió de la salut forma part de la vida quotidiana de cada un de nosaltres. Implementada d'una manera integral, podria resoldre les guerres, la fam, la degeneració biològica i psicològica, la destrucció del medi ambient, la descomposició de la família i altres problemes del planeta.

Aquesta tendència indica que ens estem movent ara cap el desenvolupament d'una medicina de

la humanitat, capaç de sintetitzar la comprensió tradicional i la moderna. A nivell individual, la comprensió dels principis d'aquestes consideracions holístiques pot conduir a una presa de consciència més profunda de la vida, salut i la naturalesa de l'ésser humà.

"Si responguéssim davant les dificultats amb una ment pacífica i constructiva, no ens causarien problemes, fins i tot arribariem a considerar-les oportunitats o reptes per progressar en el nostre desenvolupament personal". Geshe Kelsang

El Baix Llobregat, segona comarca catalana en polígons d'activitat econòmica

Aquests polígons compten actualment amb **6.601 empreses** i amb una ocupabilitat mitjana del **81%**



R. Komunica-Press

Segons l'últim informe de l'Observatori Comarcal, el Baix Llobregat, amb 122 polígons, és la segona comarca de Catalunya en po-

lígons d'activitat econòmica (PAE). Aquests, estan distribuïts en 23 municipis de la comarca i sumen més de 3 mil hectàrees de superfície.

L'edat mitjana dels polígons de la comarca és de 35 anys, situant al Baix Llobregat entre les comarques amb una proporció major de polígons antics (més del 24% dels polígons tenen més de 50 anys).

Els polígons d'activitat econòmica estan actualment ocupats per 6.601 empreses de tot tipus. L'ocupabilitat mitjana dels polígons és del 81%, situant al Baix Llobregat entre les comarques de Catalunya amb major ocupabilitat.

Les empreses que desenvolupen activitats metallúrgiques i de fabricació de productes metàl·lics són les majoritàries en els PAE de la comarca. Amb altres activitats industrials, logístiques i de serveis, concentren més de la meitat de les activitats desenvolupades als PAE del Baix Llobregat. Les segueixen les empreses dedicades a activitats comercials, automoció i sector alimentari.

El 56% dels PAE disposen d'accés amb transport públic, 1 de cada 5 disposa d'algun tipus d'entitat de gestió i més de la meitat estan recepcionats definitivament.

Altres dades

A l'informe es recullen també algunes dades curioses, com que Sant Vicenç dels Horts, Esparreguera i Cornellà de Llobregat compten amb polígons centenaris.

D'altra banda, es desprèn també que cap municipi presenta una ocupabilitat menor al 60% dels seus polígons; els municipis de la zona Nord són els que tenen un major rati de parcel·les per polígon; només 4 municipis de la comarca no tenen accés a cap PAE en transport públic (Collbató, Olesa de Montserrat, Sant Esteve Sesrovires i Gavà) i només 4 no tenen fibra òptica a cap PAE (Abrera, Collbató, Esplugues de Llobregat i Vallirana).

DEL 19 D'ABRIL AL 5 DE MAIG 2019

Projectes de Primavera!

BARBACOA SPIRIT II GBS WEBER

499€ ~~549€~~

158 x 125 x 77 cm
Superfície de cocció: 44,5x52 cm. Amb 7 cremadors i, a més, placa de cocció, planxa i arrebassat. Thermomixer integrat.

Hortalisses per gaudir-ne!

1€50
Carbasses
En test de Ø 10,5 cm

2€95
Tomaquera Cherry
En test de Ø 13 cm

5€95
Gerdera
En test de 2 L

1€50/u
Tomaqueres
En test de Ø 10,5 cm

Sortim!

Rotació 360°

249€95 ~~269€~~

Para-sol "Roma"
Lona repel·lent a l'aigua 250 g/m².
75 x 60 mm. 3 x 3 m. (Pru no inclòs)

Atemporal Resistent

399€ ~~588€~~ **Conjunt "Ben"**

1 Taula (121 x 75 x 76 cm)
+ 2 butaques (68 x 75 x 76 cm)
+ 1 Taula de centre (80 x 55 x 38 cm) + 1 banc
En alumini

Kit "Benestar"

39€95

Incru: 1 Taula 93x60 (101 x 55 x 39,5 cm) + 1 Taula de sticks Feederz: 115 g + 1 Taula de tranquilitat Smooz + 2 sacs de 10L d'incru Feederz + 2 incrus Smooz + 1 Taula de 900 g de granuls Feederz

I per a ell...

EXCLUSIVITAT JARDILAND

79€95 ~~69€95~~

Cadira "Perla"
Ø 105 x 70 x 93 cm

Jardiland a Gavà
C-32 - Sortida Gavà - Platja - Tel.: 93 662 20 50
Horari: de dilluns a dissabte de 10 a 21h.
Diumenges i festius de 10 a 20-30h.
Promoció del 19 d'abril al 5 de maig de 2019.

www.jardiland.es

Jardiland
CULTIVA EL TEU BENESTAR

La ciutadania s'implica en la cura de la natura i l'espai públic

Més de 300 persones van participar en una plantada popular d'arbres a la muntanya de Sant Ramón, on es van plantar prop de 500 exemplars



R. Aj. Sant Boi

Més de 300 persones van participar el passat 24 de març en l'activitat 'La primavera arriba a Sant Ramon'. Aquesta trobada popular, celebrada al voltant del Dia Internacional dels Boscos, va servir per rememorar la repoblació d'arbres realitzada l'any 2007 en una zona de la muntanya de Sant Boi que havia resultat molt afectada en el seu dia pels incendis.

Les persones que es van sumar a 'La primavera arriba a Sant Ramon' van poder comprovar com han crescut els arbres des d'aleshores i van participar en una nova plantada que tenia com a objectiu aconseguir una densitat de vegetació més uniforme a tota aquesta àrea del bosc.

Plantació de 500 arbres

Al llarg de la jornada es van plantar prop de 500 exemplars, principalment pins. A més, unes 300 persones van apadrinar arbres i, per tant, es van fer responsables de tenir-ne cura a partir d'ara i de vigilar-ne el procés de creixement. A la plantada popular van participar persones i col·lectius que ja van estar presents en la repoblació de 2007 i, també, moltes famílies amb infants que han nascut al llarg del darrer any. L'Ajuntament va convidar especialment aquestes famílies per simbolitzar la vocació de futur de les accions que s'organitzen per fomentar el contacte responsable amb la natura i amb l'espai públic

de Sant Boi. També hi van ser presents un total de 15 entitats i escoles signants del Contracte de Ciutat.

El Contracte de ciutat

El mes de maig de 2018, més d'un centenar d'entitats i escoles de Sant Boi van signar amb l'Ajuntament un compromís col·lectiu amb la cura i l'ús responsable de l'espai públic. Per ajudar-les a fer-lo realitat i a formar part d'un banc de bones pràctiques locals, se'ls està oferint assessorament i materials de suport. A més, s'organitzen activitats públiques com la del 24 de març a la muntanya de Sant Ramon per ajudar a visibilitzar aquest gran objectiu de ciutat.



La UE selecciona Sant Boi per a un programa d'intercanvi sobre el canvi climàtic



R. Komunica-Press

D'entre les més de 60 sol·licituds rebudes, la Unió Europea ha seleccionat els dotze ajuntaments que prendran part al Covenant of Mayors 2019 Twinning Programme, un programa d'intercanvi per mitigar els efectes del canvi climàtic. La iniciativa s'inscriu en el Pacte d'Alcaldes contra el canvi climàtic.

Sant Boi és una d'aquestes 12 ciutats i compartirà experiències amb la localitat portuguesa de Braga. En l'intercanvi, Sant Boi aportarà les seves experiències en àmbits com la gestió forestal sostenible contra els incendis, l'eficiència energètica o la recollida selectiva de residus. Aquestes experiències tenen impacte principalment en la mitigació del canvi climàtic.

Per la seva part, Braga pot ajudar Sant Boi a aplicar mesures que contribueixin a l'adaptació al canvi climàtic. En especial, donarà a conèixer les seves actuacions reeixides en àmbits com la gestió de l'aigua o la mobilitat elèctrica.



lisclean
jardinería y limpieza

SERVICIOS DE JARDINERIA
LIMPIEZA DE COLECTIVIDADES
COMUNIDADES

Pide tu presupuesto sin compromiso.
En Lis Clean disponemos del mejor servicio de limpieza y jardinería para cubrir sus necesidades.



MANTENIMIENTO JARDINES & PISCINAS COMUNIDADES

C/LLUÍS COMPANYS, 19 VILADECANS 649 118 508 · 93 637 58 69 WWW.LISCLEAN.ES

PROMOCIÓ ESPLUGUES DE LLOBREGAT

c/ Esperança Martí 1-3

c/ Josep Maria Ventura 8

Venda de pisos de 3 i 4 Dormitoris

Terrasses de 9 a 27 m²

Plantes baixes amb terrasses de 26 a 28 m²

Últims pisos amb solarium privat de 37 a 55 m²

Plaça de parking inclosa en el preu

Utopia
Garden

AVINGUDA DIAGONAL a 3 min

Aprop del Tram

ENTREGA GENER 2018

tecnicost
grup immobiliari



Últimes unitats en venda o
lloguer des de 1.200€



www.utopiagarden.es · Tlf. 629 34 63 63

Prescripción Social para reducir la medicalización

Se pone en marcha una **prueba piloto** que identificará en el territorio **recursos comunitarios no clínicos** para mejorar la salud y el bienestar personal



R. Komunica-Press

Un proyecto piloto ensayará este año en Sant Boi la fórmula de la Prescripción Social (PRS), es decir, la recomendación de activos comunitarios de salud para reducir la toma de medicamentos cuando éstos no son necesarios. La Prescripción Social pretende reducir la prescripción de fármacos por parte de los equipos profesionales de atención primaria en los casos que estos se puedan sustituir (o complementar) para activos de salud.

Estos activos son recursos comunitarios no clínicos que pueden ayudar a mejorar la salud y el bienestar físico, emocional y mental de las personas (por ejemplo, actividades físicas, encuentros grupales, ir a bailar, hacer manualidades, asistir a tertulias, etc...).

Los barrios de Camps Blancs y Casablanca serán los primeros en participar en la prueba piloto, que se extenderá más adelante a otras zonas de la ciudad. El proyecto, impulsado por el Ayuntamiento,

contará con la implicación activa del CAP Camps Blancs, el centro de atención primaria de referencia para estos dos barrios. También contará con la participación de la Agencia de Salud Pública de Cataluña y de una veintena de entidades y recursos del territorio que se transformarán en agentes de salud mediante sus recursos y actividades.

El primer paso de esta prueba piloto consistirá en elaborar de manera coordinada un Mapa de activos que recoja (y refuerce) las actividades y recursos saludables existentes en el territorio y disponibles como herramientas de Prescripción Social.

Algunos de los objetivos principales de esta iniciativa son prevenir el aislamiento social y combatir la soledad, especialmente entre las personas mayores, o el sedentarismo y la ansiedad en personas adultas. También se considera una buena herramienta para prevenir o aliviar en fases iniciales diversas afecciones y enfermedades, como la diabetes, la hipertensión o el colesterol.

Reportaje

Empresa



Andoni Rodríguez
Especialista en estrategia, eficacia y digitalización comercial B2B, 2.0
Tel.: 937 021 977
andoniridg@ardgconsulting.es

¿GASTAMOS SUELA O GASTAMOS MEGAS? PARA CAPTAR CLIENTES B2B.

En plena revolución 4.0, o comúnmente conocida como Transformación Digital, en la cual se puede considerar que más del 40% de los profesionales "ya" interactúan y responden a estímulos digitales (Redes Sociales + Email + Video Conferencias) siguen existiendo compañías y profesionales que gastan suela (tiempo + gasolina) en primera instancia para conseguir clientes.

Cuando hablamos de procesos comerciales B2B (entre empresas), la clave no es gastar suela o gastar megas, la clave es la combinación de ambas, gastar megas para atraer y suela para captar.

Si desglosamos un proceso comercial B2B en sus ocho fases, vemos claramente como cuatro fases y muchas veces cinco las podemos hacer sin levantar el culo de la silla.

FASES GASTANDO MEGAS

PRIMER PASO. Identificar a nuestros posibles clientes/leads/prospects/potenciales (no me conoce no me compra), esta parte del proceso la hacemos con la herramienta LinkedIn Sales Navigator y una vez identificados, mediante un mensaje personalizado les solicitamos contacto.

nuestros contactos (me conoce pero no me compra).

TERCER PASO. Una vez los hemos transformados en contactos, como están interesados en la necesidad que cubrimos (nuestro producto/servicio), y nos conocen, les enviamos un email explicando que sabemos lo que necesitan y además tenemos la solución, que casualmente es el producto/servicio que comercializamos.

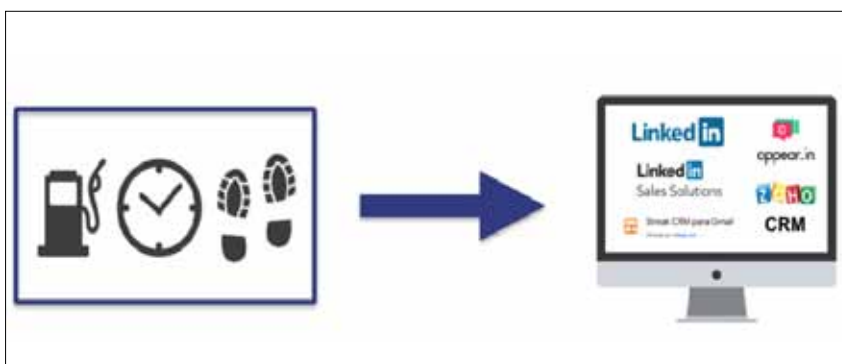
En el email le proponemos concertar una reunión (digital o presencial) para entender sus necesidades.

CUARTO PASO. Una vez enviado el email, llamamos para confirmar LA reunión solicitada.

QUINTO PASO. Mantener una primera reunión digital (o presencial) para escuchar, escuchar y escuchar.

FASES GASTANDO SUELA

SEXTO PASO. Realizamos una reunión presencial, para explicar y argumentar que nuestro producto cubre la necesidad que hemos detectado en la reunión previa.



SEGUNDO PASO. Cuando los tengamos conectados (que formen parte de nuestra red en LinkedIn), ellos o sus grupos, tenemos que interactuar digitalmente con ellos, creando o compartiendo contenidos que despierten la necesidad (ni cubriendo ni creando) de comprar los productos/servicios que comercializamos, para conseguir que se conviertan en

SÉPTIMO PASO. Negociación, transformamos los contactos en clientes (me conoce y me compra).

OCTAVO PASO. Y finalmente se realiza la venta.

Si quieres saber más, no te pierdas mi conferencia sobre "Las Claves del éxito profesional en la era digital".

Activitats literàries i culturals per celebrar Sant Jordi a la ciutat

L'epicentre tornarà a ser la **Fira del Llibre** instal·lada entre la rambla Rafael Casanova i la plaça de l'Ajuntament



R. Komunica-Press

Sant Boi viurà el proper 23 d'abril una nova edició de Sant Jordi, una festa que amb els anys reivindica la lectura, els llibres, l'amor i la cultura catalana. L'epicentre de la celebració serà, com sempre, a l'espai entre la Pl. Ajuntament i la Rambla Rafael Casanova.

Des de les 10 del matí i fins a les 9 de la nit, s'engega la Fira del Llibre, amb parades de les llibreries santboianes Isart, Barbús, Abacus i Còmics Roy-mac, entitats ciutadanes, Sant Jordi per la Coeducació, Sant Jordi Solidari i la Carpa de Cultura (Fira d'entitats de cooperació i solidaritat: venda de roses solidàries de proximitat, llibres de segona mà i artesanía solidària. Els fons recaptats es destinaran als projectes de cooperació de les entitats). Durant el matí, també es farà l'espectacle infantil de circ 'Aquí no hi ha ningú', de la companyia Desastrosus Circus, així com tallers de manualitats per a infants i joves a l'espai Coeducació.

Per la tarda continuaran les activitats, com ara el concert Canciones de Nadie (17h), tallers infantils, sardanes (19.30h) o l'espectacle 'De Vilaboi a Federico' (20h), dirigit pel santboià Àngel Dorado.

A les 18 hores, hi haurà per cinquè any consecutiu la Gran final del Llobregat Slam Poetry. La persona guanyadora representarà el Baix Llobregat a la gran final de Valladolid.

A la mateixa hora, també es farà el bateig d'un renovat Aurèlius, la mascota i ésser màgic de la Biblioteca M. Aurèlia Capmany, amb els Geganters de Casablanca.

De 16 a 20 hores s'habilitarà un espai de consulta de contes coeducatius i tallers.



Sant Jordi musical

La música tindrà gran protagonisme a la diada de Sant Jordi. Durant tot el dia s'instal·larà un piano a la plaça de l'Ajuntament, que estarà a disposició de tothom qui vulgui tocar. Per la tarda, es proposa una petita programació dels estudiants de les escoles de música de la ciutat: 17:30 a 18h, Escola de Música Cultura F; 18 a 18:30h, Escola de Música Pilar Villanueva; 18:30 a 19h, Escola de Música Blai Net; i 19 a 19:30h, Escola de Música La Càpsula del Temps.

Literatura local

Sant Boi compta amb una bona pedrera d'escriptors locals, que aprofitaran la diada de Sant Jordi per presentar les seves darreres obres literàries. També es faran signatures d'exemplars durant tot el dia a la carpa de la Cultura.

Pel matí, hi seran Raquel Gu amb *"Sana, sanita: diario de un enfermero de pediatría"*, Amadeu Alemany amb *"A l'octubre tornarà la primavera"* i Herminia Touzon amb *"Mamá, dícele que sí"*. Ja per la tarda, hi haurà signatures de Andrés Castro Merino amb *"Quasi Haikus"*, Vicente Corachan amb *"El miedo de Amanda"*, Fructuoso García amb *"El sueño de un soñador"* i Amadeu Deu amb *"Los días del Chador"*. A la parada d'Abacus signarà Víctor Vera el seu llibre *"Galdin, el resurgir del mar"*.

El Parque de la Muntanyeta, escenario de un proyecto de estudio de la biodiversidad con mariposas



R. Komunica-Press

El Laboratorio Metropolitano de Ecología y Territorio de la AMB ha escogido el Parque de la Muntanyeta de Sant Boi para iniciar esta primavera un innovador proyecto de estudio y mejora de la biodiversidad que tendrá como protagonistas a las mariposas. El objetivo es conocer la biodiversidad de la red de parques y playas metropolitanos. Para ello, se han escogido las mariposas ya que son un insecto muy sensible que da mucha información para poder valorar y mejorar la biodiversidad de diferentes hábitats.

El estudio se inicia este año a seis parques y dos playas del área metropolitana de Barcelona: la Muntanyeta (Sant Boi), parque de la Font Santa (Sant Joan Despí y Esplugues), parque del Turonet (Cerdanyola), parque los Pinetons (Ripoll), parque del Torrent de la Fuente y del Cerro de Enric (Badalona), parque del Tranvía (Montgat y Tiana), playa de Castelldefels y playa de Gavà.

Colaboración ciudadana

En los próximos días se pondrá en marcha una campaña para captar personas voluntarias para participar en el proyecto. Estas personas recibirán una formación específica para aprender a identificar mariposas y poder hacer el seguimiento cada 15 días durante la primavera, verano y otoño.

Acuerdo institucional para crear una nueva residencia y centro de día públicos

La Generalitat y el Ayuntamiento acuerdan la creación de un centro con 140 plazas concertadas



R. Komunica-Press

El último pleno municipal del Prat, aprobó con la unanimidad de los grupos políticos la propuesta de protocolo entre el Ayuntamiento y la Generalitat para impulsar una nueva residencia y centro de día públicos para personas mayores en la ciudad. El protocolo será suscrito próximamente entre las dos administraciones.

Actualmente, el Prat es uno de los municipios del Baix Llobregat con más necesidades de plazas residenciales para personas mayores. Ante esta situación, el Departamento de Trabajo, Asuntos Sociales y Familias de la Generalitat, como organismo competente en esta materia, se ha comprometido con el Ayuntamiento del Prat a apoyar y financiación para poner en marcha estos servicios.

Los terrenos donde se edificará el nuevo equipamiento son propiedad municipal y, hasta el momento, el Ayuntamiento ha efectuado la gestión urbanística necesaria, así como los estudios técnicos y económicos de análisis de la viabilidad del proyecto de construcción y prestación de estos servicios en la ciudad. El nuevo equipamiento estará ubicado en la calle Jaume Casanovas 219

-233, al Ensanche Sur, y contará con 140 plazas de residencia asistencia y 30 de centro de día para personas mayores con dependencia.

De las 140 plazas de la residencia de ancianos, 84 serán concertadas por la Generalitat y 30 por el Ayuntamiento. Las 30 plazas municipales corresponden a las actuales del hogar residencia municipal El Penedès, que se integrarán en el nuevo equipamiento. Las 30 plazas del centro del día serán todas concertadas por el gobierno catalán.

La concertación de plazas por parte de la Generalitat representó una aportación anual aproximada de 2.021.087 €, atendiendo a las actuales tarifas mensuales para plazas de centro de día y residencia asistida según el grado de dependencia, que establece el propio Departamento de Trabajo, Asuntos Social y Familias.

Tras la firma de este protocolo de colaboración, está previsto que el Ayuntamiento y el Departamento de Trabajo, Asuntos Sociales y Familias firmen un convenio interadministrativo para fijar los términos de esta colaboración.

Acaba la remodelació dels jardins de Joan Salvat Papasseit



R. Komunica-Press

Ja han finalitzat les obres de remodelació dels jardins de Joan Salvat Papasseit, situats a l'avinguda del Remolar. El redisseny d'aquesta zona verda es va fer a través d'un procés participatiu en el qual van poder intervenir el veïnat de la zona, entitats, persones usuàries d'equipaments, comerciants i persones membres de la taula d'accessibilitat.

Els nous jardins executats per l'Àrea Metropolitana de Barcelona (AMB), són ara una plataforma única amb prioritat per a vianants, ja que han guanyat 500 m2 respecte dels anteriors. Aquest creixement s'ha fet ampliant-los a fins a les façanes dels carrers perimetrals Estany de

la Magarola i Estany de l'Illa, on han desaparegut les línies d'aparcament de vehicles.

També s'hi han incorporat més bancs, zones d'ombra i estructures per al descans i la relació, així com més punts d'il·luminació de tipologia led que milloren l'eficiència energètica. Una gran plataforma de sauló ha esdevingut una gran àrea polivalent on entitats, col·lectius i Ajuntament podran organitzar-hi activitats.

L'espai per a jocs infantils s'ha ampliat en gairebé 200 m2, delimitat per una petita tanca. S'hi han incorporat diferents paviments (cautxú, gespa i sorra) i s'hi han instal·lat nous jocs inclusius i accessibles.

El bus PR3 torna a circular cap a la platja

R. Aj. El Prat

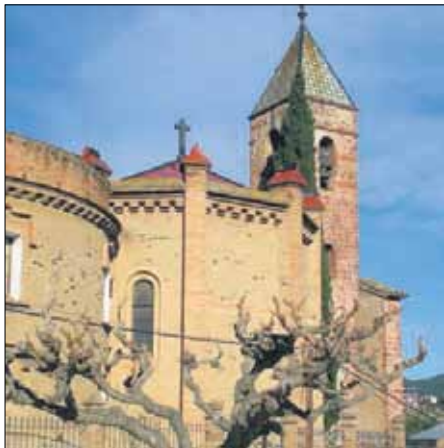
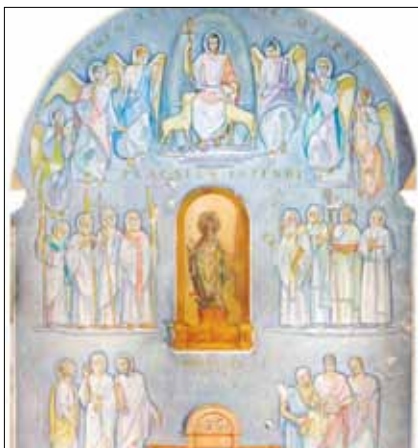
Escalfant motors per aquest estiu, des del passat 13 d'abril, l'autobús PR3 torna a circular cap a la platja. Ho farà tots els dissabtes i festius fins al 30 de setembre i tots els dies de la setmana de l'1 de juny al 15 de setembre. La freqüència de pas serà de 30 minuts. La primera sortida des

de l'estació de Renfe es farà a les 8.00 h i la darrera a les 20.30 h. A la platja, la primera sortida serà a les 8.45 h i la darrera a les 21.15 h.

Els dies que el PR3 vagi a la platja, el PR2 no funcionarà, ja que el PR3 n'assumirà l'horari i el recorregut.

Primeres pases per a la restauració de les pintures murals de l'església parroquial

La Diputació de Barcelona ha realitzat un **estudi previ de l'estat de les pintures murals** de l'església de Sant Climent per a la seva **restauració i protecció**



presenta nombrosos desprendiments de material, que han motivat la realització d'aquest estudi.

Conjuntament amb la restauració del mural s'ha fet l'anàlisi de tot l'edifici per veure les seves patologies i problemàtiques generals. De l'estudi realitzat es dedueix que es pot restaurar el mural sense que sigui necessari intervenir immediatament en la resta de la construcció, ja que el seu principal problema és la incompatibilitat de la pintura acrílica amb un suport esmaltat, així com una climatització inadequada, fets que caldrà resoldre en la seva restauració.

A curt termini però, caldrà abordar l'eliminació o substitució dels aplacats interiors, la reparació del campanar, la reconducció dels desguassos i baixants, la creació d'un canal de drenatge, la restauració i manteniment de les façanes i la millora de l'aïllament de les cobertes.

L'Ajuntament torna a rebre el segell de transparència

R. Aj. Sant Climent

La web de l'Ajuntament de Sant Climent de Llobregat aconseguix un any més la qualificació Infoparticipa complint amb el 88,46% dels 52 requisits establerts per aconseguir el reconeixement.

Un any més ha aconseguit el segell Infoparticipa, un guardó a la qualitat i a la transparència de la comunicació pública local del Web de Sant Climent de Llobregat, com un dels 98 ajuntaments de Catalunya amb millor nota.

El segell, atorgat pel Laboratori de Periodisme i Comunicació per a la Ciutadania Plural (LPCCP) de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), ha estat recollit per l'alcalde de Sant Climent, Isidre Sierra.

R. Komunica-Press

L'església de Sant Climent té els seus orígens al segle X, va ser reformada en època romànica, mitjans segle XI i reconstruïda totalment al segle XVIII. Al llarg dels segles XIX i XX ha tingut diferents intervencions. Arquitectònicament

de dimensions notables, és d'una sola nau amb planta basilical de 25 metres de llarg, quasi 7 d'amplada i 9 metres d'alçada. L'absis central del presbiteri està decorat amb una pintura mural de gran format, obra de Joan Torres i Viver, del 1963, que

komunica
La publicidad que conecta

TODOS LOS SÁBADOS 20H EN RNE 4

KOMUNICANDO NUEVAS TENDENCIAS

CON LAURA BENÍTEZ Y JUAN CASTILLA

Santa ColoM'AGRADA, la nova campanya de civisme de l'Ajuntament

La 34a Festa de la Cirera ja té cartell



Servei de recollida de mobles vells i andròmines

Amb el seu exemple, el Pere i el Jordi ens recorden que els carrers són espais de convivència, i ens expliquen com podem contribuir a no embrutar l'entorn amb petites accions. Perquè Santa Coloma de Cervelló ens agrada amb carrers lliures d'andròmines i d'excrements.

La nova campanya de civisme va començar el passat 1 d'abril a través de les diferents xarxes socials de l'Ajuntament, amb contingut gràfic i dos audiovisuals. També consta de material imprès, amb tríptics que s'han fet arribar a tots els domicilis del poble, i cartells que s'han distribuït per tots els punts d'informació municipal.

Aquesta campanya s'ha realitzat dintre del contracte de neteja viària del municipi, que preveu destinar un percentatge del cost del contracte anual a campanyes de comunicació i sensibilització de la ciutadania, per assolir nivells de neteja viària òptims.



R. Komunica-Press

El jurat qualificador del concurs de cartells de la 34a Festa de la Cirera ha realitzat la valoració dels treballs presentats, i la suma de puntuacions ha donat com a guanyador el cartell presentat per Daniel Soriano. La tècnica fotogràfica és la protagonista d'aquest any.

R. Aj. Santa Coloma

Santa ColoM'AGRADA! és la nova campanya de sensibilització que l'Ajuntament de Santa Coloma de Cervelló ha posat en marxa aquest mes d'abril amb l'objectiu de donar a conèixer el Servei de Recollida de Mobles vells i Andròmines de i incentivar la recollida d'excrements.

Dos protagonistes d'excepció i veïns del poble, el Pere Noya i el Jordi Ribas, ens parlen de civisme, de respecte, d'educació i de bon veïnatge. I de tot un seguit de valors i accions encaminades a fer de Santa Coloma un poble acollidor amb un entorn net i saludable que ens agradi a tothom.

Tres propostes ciutadanes guanyen els Pressupostos Participatius

La més votada ha estat la millora del pati de l'Escola Sant Martí



R. Komunica-Press

Els torrellencs i les torrellenques ja han escollit els projectes ciutadans als quals es destinaran els 70.000 euros previstos al procés participatiu d'enguany. Durant el mes de novembre, l'Ajuntament de Torrelles va donar el tret de sortida a la iniciativa i a principis d'aquest mes d'abril s'han fet públics els resultats.

Després de fer el recompte de vots, tres propostes ciutadanes han estat les guanyadores dels Pressupostos Participatius d'enguany: el projecte més votat i les dues següents propostes amb major nombre de vots, sempre que la suma total no excedís els 70.000 euros previstos. El projecte més votat ha estat la millora del pati de l'Escola Sant Martí, que tin-

drà un cost de 34.495 euros, amb 376 vots.

A continuació, ha guanyat la millora dels vestidors actuals de la zona esportiva de Can Roig, que costarà 21.249,81 euros, amb 216 vots. Per últim, la tercera proposta guanyadora ha estat la millora de la seguretat dels vianants al carrer Major amb el carrer Sant Jordi, que tindrà un cost de 14.200 euros, amb 166 vots.

En total, 1.048 persones han participat en la votació final dels Pressupostos Participatius 2019, aconseguint un percentatge de participació del 21,54% i superant amb escreix la mitjana catalana en aquest tipus de processos participatius.

Activitats variades a la temporada de primavera i estiu de l'Ateneu



R. Aj. Komunica-Press

L'Ateneu Torrellenc acaba de presentar la seva programació per als pròxims quatre mesos. El passat dissabte 6 d'abril, l'entitat va donar el tret de sortida a les propostes trimestrals amb l'espectacle 'Immortal' de l'actor Bruno Oro. Els actes continuaran el dissabte 27 d'abril amb l'espectacle 'Veus que no veus' de la Cia Pepa Plana.

El diumenge 5 de maig arrencarà el mes amb la 4a Festa del Dia Internacional de la Dansa. Així mateix, des del dilluns 6 i fins al diumenge de l'exposició 'Apel·les Mestres, artista complet i home polièdric'. Durant el mes de maig també hi haurà el concert 'Octubre. Cançons per la Llibertat' a càrrec d'A Grup Vocal, una nova sessió de Debat a Bat, que posarà el focus

en les Eleccions Municipals, i un espectacle del Grup de Blancs de l'Espai Arc de Sant Martí.

El mes de juny començarà amb força de la mà de la 39a Festa de la Cirera i els combos de l'Escola de Música Tempo. També es podrà veure l'espectacle de màgia 'Classic', el concert d'estiu de la Coral Amadeu, la Revetlla de Sant Joan amb ball i orquestra i un concert del Cor Mirabolà.

Finalment, el dissabte 13 i el diumenge 14 de juliol, el Grup de Teatre de l'Ateneu Torrellenc oferirà dues representacions de l'obra 'El mètode Grönholm', sobre quatre candidates que es presenten a un procés de selecció gens convencional.

FORMACIÓ | CONSULTORIA | TECNOLOGIA

¿Has iniciado tu Transformación Digital?

No lo retrases más, tu negocio no puede esperar.

www.marcvidal.net

MARCVIDAL

Tel. 689 603 445

NO ET POTS PERDRE....

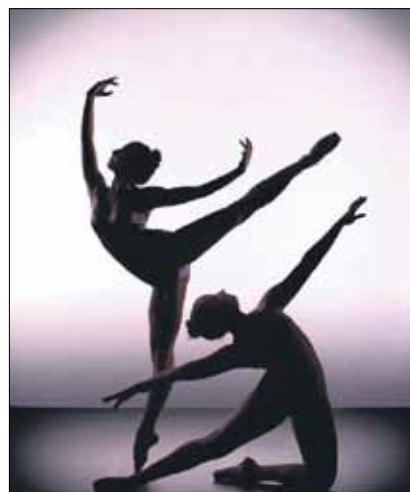


26 **Concert. Xavi Mata**

📅 26-04-2019

🕒 22:30 h

📍 La Capsa
El Prat
Preu: 6€



26 **Dia Internacional de la Dansa**

📅 26-04-2019

🕒 18:30 h

📍 Plaça Catalunya
Sant Boi
Gratuït

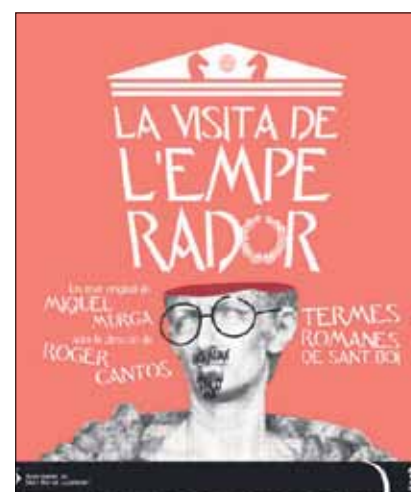


27 **Teatre/Dansa. "Federico García"**

📅 27-04-2019

🕒 20:30 h

📍 Teatre L'Artesà
El Prat
Preu: 15€



25-28 **Teatre. "La visita de l'emperador"**

📅 25, 26, 27 i 28-04-2019

🕒 Diversos horaris

📍 Termes Romanes
Sant Boi
Preu: 3€



27 **Marató ornitològica torrellenca**

📅 27-04-2019

🕒 de 06:00h a 13h

📍 Torrelles
Inscripcions fins
el 22 d'abril a l'Estanc



1 **XXV Romeria Amigos de la Santa Paloma**

📅 01-05-2019

🕒 12h

📍 Font del Murri
Santa Coloma de Cervelló



4-5 **XXIII Pratifolk. Festival de Cultura Tradicional**

📅 04 i 05-05-2019

🕒 Dissabte de 8h a 24h
Diumenge de 8h a 15h

📍 Parc del Fondo d'en Peixo
El Prat
Gratuït



19 **Una nit amb el Mag Lari**

📅 19-05-2019

🕒 20:30 h

📍 Can Massallera
Sant Boi
Preu: desde 5€

Educación

La formació dels nous professionals ha canviat!



R. Sergi Escandell
CEFP NÚRIA

Cada cop més veiem des dels observatoris laborals que els estudis de Formació Professional asseguren als treballadors un horitzó laboral d'èxit amb consonància amb les noves necessitats del mercat de

treball. L'actual Formació Professional permet triar entre un ventall de possibilitats formatives que més s'adeqüin al seu perfil, fet que permet a l'alumne gaudir d'uns aprenentatges molt més estimulants i

conseqüentment aconseguirà uns resultats més satisfactoris.

Un valor important de l'FP és que es caracteritza per ser uns estudis eminentment especialitzats i molt pràctics facilitant així la implementació constant de tot allò que es va assolint. La metodologia es basa en l'assoliment de competències professionals a través de metodologies vivencials (pràctica real o simulada que consolida els aprenentatges d'una manera inconscient i automàtica), cooperatius i col·laboratius. El model tradicional del professorat ha evolucionat cap a un rol de lideratge i coach, més proper a l'alumne, acompanyant, entrenant, i tutelant-lo en tot el procés d'adquisició dels aprenentatges.

L'altre punt important de l'FP és la combinació de l'aprenentatge a l'aula amb estades a l'empresa que permetran a l'alumne posar en

pràctica tots els coneixements desenvolupats dins l'aula i a la vegada incorporar-se al món de l'empresa.

Cal destacar el gran impuls que en els darrers anys està assolint la Formació al Centre de Treball en la seva versió DUAL, una opció a l'alça on els estudiants realitzen part del programa d'estudis al lloc de treball, essent així tutoritzats entre l'escola i l'empresa.

Com hem pogut conèixer en estudis recents la Formació Professional garanteix als seus estudiants una inserció laboral de quasi el 100%. La majoria dels estudiants, que finalitzen un Cicle Formatiu, accedeixen a un treball professional relacionat amb el seu àmbit d'estudi. Es tracta d'un gruix de professionals que s'incorporen al mercat de treball, amb un alt grau de coneixements i habilitats especialitzades, que permeten la regeneració del mercat laboral del nostre país.

CEFP NÚRIA
Formació Professional

PORTES OBERTES
Dissabte de 9:30 a 13:30 h.
93 66 22 11 3
informacio@escolesnuria.cat

MAIG 11

CURS 2019-20

Cicles Grau MITJÀ

GA
Gestió Administrativa

SMIX
Sistemes Microinformàtics i Xarxes

CAI
Cures Auxiliars d'Infermeria

PREINSCRIPCIONS
MAIG 14 al 21

Cicles Grau SUPERIOR

AF 2x3
Administració i Finances

AD 2x3
Assistència a la Direcció

DAW
Desenvolupament d'Aplicacions Web

EDI
Educació Infantil

MIP
Màrqueting i Publicitat

PREINSCRIPCIONS
MAIG 29 al JUNY 5

També pots fer
☒ ☒ ☒ ☒
2 cicles en 3 anys

El 1r curs és comú als dos cicles.

Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació
Centre Concertat

www.escolesnuria.cat

C/ Apel·les Mestres, 52-58 - GAVÀ

www.cefpnuria.cat

JAVIERRE.COM

Jordi Arnal - CEO de Kaneda Games

#1vida5respuestas

"La industria del videojuego es muy dura. Es un sector muy competitivo"

Convertir una pasión en un modo de vida. Jordi Arnal es un ejemplo de ello. Aficionado a los videojuegos desde pequeño, se formó en el sector y ahora dirige su propia empresa, Kaneda Games, además de ser profesor universitario en desarrollo de videojuegos

1- ¿Cómo llegaste al mundo de los videojuegos?

Desde pequeño me gustó jugar con videojuegos, esto provocó que me interesase por el sector. A los 13 años empecé a programar y a los 18 años creé mi primer videojuego de forma amateur. Me formé en informática porque creí que era el mejor paso para poder desarrollar videojuegos, pero fue a la edad de 25 años cuando realicé un máster en videojuegos que me abrió las puertas a poder trabajar en el sector.

2- Has trabajado mucho en el sector de los Serious Games. Cuéntanos qué son?

Los serious games es un género muy interesante dentro de los videojuegos ya que nos permite utilizar los videojuegos para formar a gente, simular situaciones reales para que los usuarios las afronten antes de que sucedan. Básicamente utiliza los videojuegos para mejorar la vida de las personas. En nuestro caso hemos trabajado en serious games desde

que constituimos la empresa en 2012, durante estos años hemos creado desde experiencias que permiten a alumnos de medicina formarse en especialidades como radiología, juegos que permiten a alumnos afrontar conflictos utilizando inteligencia emocional, o juegos que permiten evaluar la atención en personas con discapacidad y ver su progresión.

3- ¿Cómo ves la industria de los videojuegos en nuestro país?

La industria del videojuego es muy dura, debemos pensar que cuando creamos un videojuego estamos creando un producto de entretenimiento a nivel global que vamos a vender en todos los mercados del mundo, por tanto para conseguir suficientes ventas como para que sea rentable debemos ser capaces de hacer llegar a los usuarios nuestro videojuego. Esto es muy complicado ya que las empresas españolas son principalmente microempresas y no disponen de muchos recursos para

poder hacer campañas de promoción que ayuden a llegar el videojuego a los clientes finales. Aún así, cada día vemos productos hechos aquí que consiguen generar suficiente impacto como para poder rentabilizar sus desarrollos y crecer como empresas. Hay que destacar que es un sector muy competitivo y que se crean y se destruyen un gran número de empresas en el sector cada año.

4- ¿Tú sueles jugar a videojuegos? ¿A qué sueles jugar?

Soy jugador de videojuegos aunque mi vida profesional y personal me deja poco tiempo para el entretenimiento. Soy amante de la mayoría de géneros de videojuegos, desde los deportivos hasta los juegos de aventuras. Actualmente si tengo que elegir un videojuego prefiero que sea corto para poder disfrutarlo completamente y principalmente los juegos que además de permitirte jugar te cuentan una historia. Juegos como Uncharted o Zelda serían ejemplos.



5- ¿Qué consejos les darías a los nuevos programadores que están iniciándose?

Además de gestionar una empresa y hacer parte de la programación de nuestros videojuegos soy profesor universitario en grados de videojuegos. Mi recomendación siempre es la misma y es muy clara, formación y trabajo duro ya que como hemos comentado antes es un sector muy duro dónde sólo están los mejores.

Encartamos el último
jueves de cada mes en...

el Periódico

info@redkomunica.com-93 015 33 61

Estamos donde están tus clientes

RedKomunica-Press edita, imprime y buzonea mensualmente

120.000 ejemplares CERTIFICADOS,

en cinco cabeceras en Baix Llobregat, Barcelona y Vallés Occidental:



1º medio en número de ejemplares impresos en Barcelona, Baix Llobregat y Vallés Occidental

Ed 1: Gavà, Viladecans, Castelldefels y Begues (20.000 ejemplares)

Ed 2: El Prat, Sant Boi, Sant Climent, Santa Coloma de Cervelló y Torrelles (20.000 ejemplares)

Ed 3: Cornellà, Esplugues, Sant Feliu de Llobregat, Sant Joan Despi y Sant Just Desvern (20.000 ejemplares)

Ed 4: Les Corts y Sarrià- Sant Gervasi (20.000 ejemplares)

Ed 5: Sabadell, Sant Quirze, Castellar del Valler y Barberà del Vallés (20.000 ejemplares)

Nuevas tecnologías y digitalización



@marcvidal

Marc Vidal está considerado como una de las figuras más influyentes en **Economía Digital** en España. Es un reputado conferenciante internacional experto en **Transformación Digital y en Industria 4.0**. Entre sus clientes destacan empresas como Endesa, Bestseller, Basf, Merck, Microsoft, IBM, Allianz o Banco de Santander. Ha sido **presentador y director de programas** en TVE como 'Economía de Bolsillo', 'Economía de futuro' y 'Apps' y actualmente colabora con diversos medios como TV3 o CNN. Su blog fue galardonado con el **3er premio de los EuroBlogs Awards al mejor blog europeo**. Su último libro 'Una hormiga en París' fue traducido a varias lenguas y considerado por Forbes Magazine como uno de los 10 libros indispensables del año. Actualmente es **Advisor del d-LAB del Mobile World Capital** y ha sido **Director del postgrado en Estrategia Digital en Redes para la Universidad de Barcelona**, miembro del Grupo de Investigación en Nueva Economía de la Universidad Politécnica de Madrid.

¿Cómo te imaginas el mundo dentro de 20 años?



R. Marc Vidal

Hace treinta y dos años me escribí a mí mismo. Es algo que he hecho dos veces en mi vida. La primera de esas cartas me la remití el 10 de mayo de 1987 y en su exterior ponía "no abrirse antes del 11 de mayo de 2017". La verdad es que estuve tentado abrirla durante mucho tiempo, pero a medida que pasaban los años, tomó más sentido esperar y no hacerlo. Os recomiendo el ejercicio. Lento pero intenso. Así empieza la conferencia que he paseado por muchos países durante los últimos tiempos.

Lo que sucedió al abrirla fue algo extraordinario. Lo importante no era si acerté o no en las previsiones de lo que la vida me depararía, sino que aquel que decía firmar, un tal 'Marc Vidal de 1987', no tenía mucho que ver conmigo en las formas, pero era completamente idéntico en el fondo al 'Marc Vidal de hoy en día'. Al más puro estilo de un guión de Isabel Coixet, 'era yo, pero sin mí'.

Ese 'yo' era un joven lleno de energía y proyectos, con un lenguaje distinto, con errores en la escritura que ahora me horroriza ver en algu-

nos jóvenes, con fábulas y sueños inverosímiles. Era un tipo que creía saber lo que la vida me depararía. No voy a transcribir lo que dijo mi 'yo' que aun no era mayor de edad a mi 'yo' en la parte final de sus cuarenta y tantos. Ahora bien, si es interesante analizar aspectos que tenían que ver con el mundo tecnológico que imaginaba y compararlo con el que ha acabado siendo.

En 1987 imaginé un mundo con coches voladores, viajes cotidianos a Marte y una especie de videollamadas que exigirían una infraestructura importante. No pude, ni por asomo, imaginar Internet ni tampoco el uso actual de los teléfonos móviles. Explico algo acerca de un modo de comunicar sin cables y desde cualquier lugar, pero una tecnología que yo desconocía por aquel entonces, la red digital, iba a crear un mundo del que todo deriva actualmente. No pude imaginar ninguna disrupción en ningún ámbito porque la falta de conocimiento sobre lo digital lo impedía. Esa es la idea central a tener en cuenta cuando nos piden imaginar el futuro: no conocer el avance tecnológico que lo

va a cambiar todo. Lo habitual es que imaginemos la evolución de la tecnología existente. Por eso era imposible imaginar Facebook, pero sí las videollamadas.

Y cuando me disponía a escribir una nueva carta 'al futuro' me llaman de Canal Historia proponiéndome que participe en la experiencia ofrecida por la Caja de las Letras, del Instituto Cervantes y que consiste en que una serie de personas dejen un 'legado' secreto en el Instituto Cervantes y que será abierto públicamente dentro de 20 años. El legado debería responder a '¿Cómo ve el mundo dentro de 20 años?'. En mi caso esta vez no ha sido un escrito, sino un video. No tengo claro en que formato o dispositivo ser verá. Siento curiosidad por eso.

Entre los que hemos enviado este legado para que se guarde en una caja fuerte hasta marzo de 2039 están personalidades como Antonio Garrigues Walker, Manuel Campo Vidal, Maria Teresa Fernández de la Vega, Fernando Mestú o Juan Eslava. Entre los que ya han participado en este desafío intelectual están Antoni Tàpies que en 2022 sabremos que imaginó en 2007, Luis García Berlanga que en 2021 veremos

que pensó en 2008, Juan Marsé que el 21 de abril de 2009 escribió algo que será abierto en 2029 o Nuria Espert entre otros que el 17 de mayo de 2011 dejó algo que se conocerá el 11 de junio de 2035, día en que se cumplirán cien años de su nacimiento. Figuras como Gabriel García Márquez, Juan Goytisolo, Jorge Edwards, Eduardo Mendoza o John Elliott también han participado.

En mi video legado, lo primero que me pregunto es si dentro de veinte años estaré vivo. Es algo que no me pregunté cuando hice algo parecido hace tres décadas. Curioso. En este caso, no obstante, hablo de lo que me apasiona y de lo que vivo hoy, no sé si en el futuro. Hablo de cómo me imagino nuestra relación entre humanos y máquinas inteligentes, cómo se estructurará nuestra economía dependiente y envejecida, como resolveremos la eficiencia energética, como nos divertiremos o como será, por ejemplo, la televisión del futuro. En ese video imagino una nueva profesión que me atrevo a pronosticar que será 'la profesión mayoritaria en el mundo'. No lo voy a desvelar, para saber saberlo habrá que esperar a que abran ese legado en marzo de 2039.



SANT JORDI 2019

23 D'ABRIL

RAMBLA RAFAEL CASANOVA
PLAÇA DE L'AJUNTAMENT
SANT BOI DE LLOBREGAT



Més informació a:
culturasantboi.cat



AJUNTAMENT DE
SANT BOI DE LLOBREGAT

