komunica. press

Komunica. La información que conecta www.redkomunica.com Mayo/Junio 2017 nº09

LES CORTS
Les Corts · Maternitat · Pedralbes

Las tiendas y establecimientos del Eix Comercial lucen en sus persianas obras de arte de pintores reconocidos

La Setmana Jove de Les Corts llega cargada de propuestas culturales, lúdicas y deportivas

SARRIÀ-SANT GERVASI
Sarrià · Sant Gervasi Les Tres Torres · Barris de Muntanya

La Casa Orlandai celebra 10 años y se consolida como referente en gestión ciudadana de un equipamiento municipal

La gente mayor de Sarrià protagoniza un concurso de fotografía en Instagram

Publicación gratuita con 20.000 ejemplares distribuidos en buzones y comercios

www.redkomunica.com

Dirección Editorial
Laura Benítez García
Dirección Comercial
Juan Castilla Medina

Redacción y maquetación
Virginia Gutiérrez
Marta Varillas
Publicidad
Celso López

Contacto
93 015 33 61
info@redkomunica.com
prensa@redkomunica.com

Gestión y Distribución
Grupo OTO Media, SL
C. Lola Anglada, 1
08840 Viladecans
CIF: B-66171174
Depósito Legal
B 24.314-2014

Publicación gratuita con 80.000 ejemplares en 4 ediciones, distribuidos en buzones y comercios Con CEI (Certificado de ejemplares impresos)

komunica
La publicidad que conecta

"La Canción del Nómada" (Algo más que un viaje...)

R. Óscar Sánchez

Era una calurosa mañana de agosto cuando emprendía mi gran viaje, una especie de cuenta pendiente conmigo mismo que me llevó a embarcarme en una aventura que marcaría un antes y un después en mi vida.

De pequeño me perseguían dos sueños, uno era ser una estrella del rock´n´roll y el otro dar la vuela al mundo. El primero se intentó con ahínco, y aunque más que en estrella, me quedé en estrellado, lo cierto es que lo pasé realmente bien junto a mis amigos de Ron Vudú, pero lo de dar la vuelta al mundo… eso era más complicado. He tenido la gran suerte de haber viajado muchísimo, habiendo pisado hasta cuatro continentes antes de emprender mi gran aventura, pero siempre que me iba por ahí, sentía que me faltaba tiempo…, cuando empezaba lo mejor, cuando más lejos de casa estaba, debía entonces dar media vuelta y volverme, por lo que empujado por distintas circunstancias, un día me dije: "Basta".

En plena crisis económica, abandoné mi trabajo como monitor en un centro ocupacional y dejé aparcados todos mis proyectos personales para rendir cuentas con ese niño que llevo dentro, y que parece ser que se niega a abandonar mi corazón. No tenía demasiado dinero por lo que debía buscar una formula que me permitiese moverme con cierta agilidad, independencia y que me resultase barato… y teniendo en cuenta que el mundo es demasiado grande para recorrerlo a pie y demasiado pequeño para hacerlo en moto… ¿Qué opción nos queda?; - la bicicleta.

Entonces y de repente, me vi atravesando a pedales y en solitario el fascinante corazón de África, el continente negro, donde **me encontré con una calidad humana desbordante**. Descubrí a una gente pobre en recursos pero extremadamente rica en generosidad, **personas, que al contrario que en Europa, comparten todo aquello que tienen y no lo que les sobra**, un pueblo que a los problemas les llaman retos, y que se pasan la vida sonriendo… Todo ello envuelto por unos paisajes y una naturaleza tan soberbia, que ni tan siquiera llegué a imaginar que pudiesen existir…

Después de deambular por el convulso **Oriente Medio** y habiendo dejado mis huellas en países como Yemen, Jordania o Turquía, salté hasta el **Sudeste asiático** donde me perdí entre manglares, selvas e islas paradisiacas, mientras **degusté algunos de los platos más exóticos que he probado nunca, enmarcado por uno de los territorios más bellos del planeta. La India y La ruta de la Seda** conformaron mi última etapa del viaje, llevándome a través de una legendaria tierra de indiscutible aroma medieval con olor a menta, especias e incienso… Ciudades como Samarkanda, Bujara, o Esfahan me transportaron en el tiempo y me hicieron sentir más vivo que nunca y parte de una historia que todavía hoy se está escribiendo…

Después de doce intensos meses volví a casa, con un sueño cumplido y con una deuda pendiente con ese "otro mundo" que tan bien me ha tratado y con el que quisiera no perder nunca el fuerte vinculo que me ha quedado grabado tras la experiencia.

Hoy día ando presentando el libro "La Canción del Nómada", cuyas páginas recogen todo mi viaje y se muestra como una excelente oportunidad para compartir con todo aquel que le apetezca, una apasionante aventura de superación, motivación y lección de vida… Y como colofón, también tengo a la venta algunas f**otografías solidarias.** Por diez euros puedes llevarte a casa un momento único de un viaje único, **siendo entregado el total de la recaudación a la escuela para niños portadores del VIH de Kigulu, en Kibera**, uno de los barrios más desfavorecidos de toda África, junto a la capital keniata de Nairobi. Las fotografías se pueden adquirir directamente en las presentaciones, a través del blog www.lacanciondelnomada.blogspot.com, o bien por mail: oscarvudu@hotmail.com nos vemos en las carreteras.

Barcelona pregunta per primera vegada als nois i noies sobre el seu benestar i escoltarà les seves propostes per millorar-lo

4.000 nois i noies d'entre 10 i 12 anys de **52 escoles** de la ciutat estan participant del projecte que els reconeix com a ciutadans amb perspectives i interessos propis que cal conèixer i tenir en compte

R. Aj. Barcelona

L'Ajuntament de Barcelona, a través de l'Àrea de Drets Socials, impulsa el projecte Benestar subjectiu de la infància a Barcelona. Parlen els nois i noies: satisfaccions, percepcions i expectatives. L'objectiu és donar veu als nois i noies de 10 a 12 anys amb la idea d'obtenir dades inèdites i rellevants que permetin formular propostes de política local per millorar el benestar de la infància a la ciutat.

Es tracta d'un projecte de recerca en l´ambit de ciutat liderat per l'Institut Infància i Adolescència de Barcelona, un consorci públic adscrit a l'Ajuntament per acompanyar ens locals en el seu rol de garants dels drets dels infants i adolescents. El projecte es compon de dues fases principals. La primera consisteix en el passi d'una enquesta a 3.970 nois i noies d'entre 10 i 12 anys, a través de la participació de 52 escoles escollides a partir d'una mostra aleatòria i representativa. Aquest treball de camp, que es va iniciar al gener i s'allargarà fins a l'abril, permetrà recollir dades inèdites quant a la ciutat i comparar les desigualtats entre els infants de la ciutat. La segona fase, que s'iniciarà a la tardor, consistirà en interpretar els resultats amb els mateixos nois i noies amb l'objectiu que d'extreure'n propostes de política local cap a l'Ajuntament sobre què i com milloraria el seu benestar vital.

El projecte reconeix els infants i adolescents com a ciutadans de ple dret amb punts de vista propis que cal preguntar per conèixer i tenir en compte, tal com estableix el dret a ser escoltats recollit en la Convenció sobre els drets de l'infant. El paper dels infants com a informadors directes sobre qüestions que els afecten suposa un gir important en la forma de recollir dades sobre infància i adolescència, ja que fins ara s'havia fet a partir d'enquestes a les famílies en què no es preguntava directament als nois i noies, sinó als adults. Per altra banda, el debat i interpretació conjunta dels resultats amb els participants també suposa una innovació.

"Els hi demanem opinió per dues raons: primer perquè són ciutadans i ciutadanes de Barcelona, com qualsevol de nosaltres, i necessitem comptar amb la seva participació per fer les millors polítiques públiques d'infància, de la mateixa manera que no es pot fer política de joventut sense comptar amb els joves, per exemple", ha exposat la tinenta d'alcaldia de Drets Socials, Laia Ortiz, que també ha destacat que els infants són uns bons indicadors de la qualitat de vida en una ciutat: **"Si ells són feliços, si ells tenen iguals oportunitats de gaudir de l'espai públic, de créixer, de formar-se o desenvolupar-se en plenitud, és que estem construint una ciutat de drets i de benestar, saludable, amable, acollidora per a tothom"**.

El arte inunda las tiendas de Sants-Les Corts

Las persianas de una veintena de comercios del eje comercial lucen obras de pintores reconocidos

R. Komunica-Press

Continúa con éxito el proyecto Persiana, impulsado por el Eix Comercial Sants-Las Corts, Rebobinart y los distritos de Sants-Montjuic y las Corts, que se inició el pasado mes de noviembre. El colectivo de artistas que se suman a la iniciativa va creciendo, y muchos comercios ya lucen en sus persianas obras de pintores como Sorolla, Renoir o Van Gogh, con la idea de homenajear no sólo la pintura renacentista sino también la figura del mecenazgo que, ya en aquella época, la hizo posible.

Ahora, los artistas urbanos beneficiados por los mecenas del Eix Comercial han sido Jalon de Aquiles y Lucie Blin, que han reproducido en estas persianas verdaderas obras de arte. Cada comercio participante ha podido elegir entre dos propuestas, siempre relacionadas con su actividad y perfil. Al estar pintadas sobre las persianas, las obras sólo se pueden contemplar cuando los comercios cierran, pero cada local cuenta con un pequeño cuadro con una imagen comentada de la obra original.

Con el proyecto Persiana, la entidad tiene como objetivo promocionar la cultura, dinamizar el comercio local y embellecer las tiendas mediante una estética unificada, coherente y de calidad.

Además, se pretende favorecer la atracción de turistas y amantes del arte urbano, así como fomentar la cohesión vecinal y de comerciantes de la zona con un proyecto común.

Reportatge **Informació**

Generalitat de Catalunya
Departament d'Interior

mossos d'esquadra

Oficina de Relacions amb la Comunitat de l'Àrea Bàsica Policial Les Corts

CONSELLS DE SEGURETAT

Casa nostra és l'espai de major privacitat i intimitat i el lloc on més segurs ens sentim. I res ha d'impedir que sigui així. Amb aquest objectiu treballa intensament la Policia de la Generalitat – Mossos d'Esquadra, que té com una de les màximes prioritats mantenir i reforçar la seguretat de tots a la nostra llar.

Qui pateix un robatori al seu domicili passa per una experiència desagradable, i de vegades traumàtica, en què el ciutadà veu violentat el seu espai més íntim. La Policia de la Generalitat – Mossos d'Esquadra (PG-ME), conscient d'aquesta circumstància, va endegar el 2015 un pla d'acció per reduir al màxim aquest tipus de delicte.
Des d'aleshores, els patrullatges s'han intensificat i s'ha reforçat la presència policial als barris, a les places i a les principals vies dels pobles i les ciutats. També ha augmentat el nombre de policies que presten servei de paisà i que tenen la tasca específica de prevenir i perseguir els robatoris a domicilis. Els resultats són tan evidents com positius. A Barcelona, aquests delictes han baixat un 17% i actualment es dediquen nombrosos recursos a reduir encara més aquesta xifra.

Les Corts, per la seva banda, és el barri on menys delictes d'aquesta mena es produeixen com a conseqüència de les nombroses accions que duu a terme el cos de Mossos d'Esquadra. Les seves Oficines de Relacions amb la Comunitat són en bona mesura les responsables de que Les Corts sigui una de les zones més segures de Catalunya. Els seus agents estan en permanent contacte amb representants d'entitats, associacions de veïns i comerciants per copsar les seves inquietuds i traslladar consells de seguretat en les diferents reunions, xerrades i taules rodones que s'organitzen.

Aquestes accions dels Mossos d'Esquadra pretenen animar la ciutadania a posar-se en contacte amb la policia per qualsevol dubte o quan perceben situacions d'inseguretat. És important que tothom s'impliqui en la seva pròpia seguretat i la de la seva llar simplement seguint un consells preventius ben senzills.

No oblidar passar la clau
Tanqueu sempre amb clau les portes d'accés al carrer a l'hora d'anar a dormir i quan us absenteu encara que sigui per un breu període de temps. En el cas que perdeu les claus, canvieu el pany.

No obrir la porta a desconeguts.
Desconfieu de persones desconegudes que us diuen que són amics d'algun familiar vostre o d'algun veí i que us demanen diners per a alguna emergència.

Operaris d'empreses de serveis
Abans d'obrir la porta demaneu sempre la identificació al personal de l'aigua, la llum, el gas o el telèfon i comproveu el servei, trucant a la companyia.

Obres a la finca
Comproveu que les obres, bastides i escales no facilitin l'accés al vostre domicili.

Sigueu curosos amb les vostres dades
No faciliteu factures ni dades bancàries a desconeguts que s'adrecin al domicili demanant aquesta informació amb el pretext de grans descomptes.

Per telèfon
Si us telefonen anunciant-vos que us ha tocat un viatge i que per obtenir-lo s'ha de trucar a un número de telèfon (generalment un 806 o 807), segur que és una estafa, que acabareu notant a la factura telefònica.

Si sou víctimes d'un robatori al vostre domicili...
Si observeu que algú ha entrat al vostre domicili, aviseu ràpidament els Mossos d'Esquadra al telèfon 112 i no hi entreu. Podria ser que encara hi hagués algú a l'interior.

Els joves de les Corts prenen la paraula

L'audiència pública escolar s'ha centrar enguany en l'acollida de persones refugiades

R. Komunica-Press

Alumnes d'ESO de l'Escola Sant Ramon Nonat - Sagrat Cor i de l'Escola Santa Teresa de Lisieux han participat en l'audiència pública escolar de les Corts. Aquesta activitat és una forma de donar veu als més joves permetent-los educar-se en la pràctica de la participació cívica.

En aquesta ocasió l'audiència, celebrada el passat 27 d'abril, s'ha centrat en l'**acollida de persones refugiades i migrades** i el projecte Barcelona, ciutat refugi, per això, a més del regidor del districte, a l'acte també hi ha participat un responsable tècnic del projecte, que han escoltat el manifest que han llegit els joves estudiants durant l'acte.

Abans de l'audiència, els alumnes havien estat treballant conjuntament el tema i durant l'acte van presentar un manifest amb les seves conclusions. Amb aquest treball els alumnes asseguren que han canviat la percepció que tenien sobre què és ser una persona refugiada.

En el manifest realitzat pels joves, en el que han participat més de 100 alumnes d'ambdues escoles, també han fet propostes per tal de millorar l'acollida de persones refugiades al districte i han pres compromisos com, per exemple, participar en accions de sensibilització. En aquest sentit, des del projecte Barcelona, ciutat refugi els han pres la paraula i els han llençat un repte: organitzar una activitat al districte amb motiu del **Dia Internacional de les Persones Refugiades**, que es commemora el 20 de juny.

Els joves surten al carrer del 25 al 27 de maig

Tres dies on els joves surten al carrer per gaudir d'activitats d'oci, música i esport. La Setmana Jove de Les Corts se celebra enguany del 25 al 27 de maig, als jardins de les Infantes, la plaça Concòrdia i el CEM Les Corts

R. Aj. Barcelona

Classe de parkour, improvisacions, tallers gastronòmics, competicions esportives, masterclass de ball, concerts, música i break dance, són alguns dels atractius de la setmana Jove de les Corts 2017.

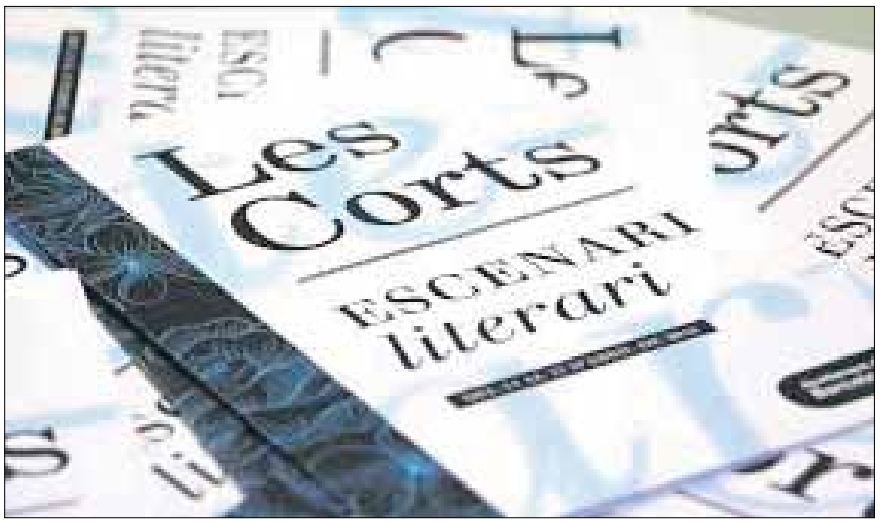
Mostra d'entitats per tancar la Setmana Jove

Dissabte, 27 de maig de 10-19 h es farà la tradicional Mostra d'Entitats, un espai per conèixer diferents entitats del barri i participar de les activitats per a tots els públics que es realitzaran al llarg de la jornada. Organitzada per la Plataforma Infantil i Juvenil de Les Corts, el Punt d'Informació Juvenil de Les Corts i el Casal de Joves de Les Corts, els objectius de la mostra són els de dinamitzar el barri, amb un acte de cultura al carrer, amb activitats per a tots els públics; ser un punt de trobada de les diferents entitats i associacions infantils i juvenils del barri i reforçar el seu vincle d'amistat i proporcionar als ciutadans del barri un espai de coneixença del barri i les seves entitats de la qual poder gaudir i participar.

Segueix i comparteix tot el que passi amb el hastag #LCjove17

L'Escenari literari es consolida a les Corts

La memòria i la literatura seran les protagonistes de la III Edició del festival *Escenari literari* de les Corts, que se celebrarà del 18 al 21 de maig. Un festival obert, per escoltar, debatre, mirar i ballar al voltant de les lletres, que es consolida, any rere any, al districte



R. Komunica-Press

La música, la dansa i les lletres són els tres ingredients principals que cuinen, a foc lent, el festival Escenari literari de les Corts, que enguany arriba a la tercera edició amb un programa ple d'activitats per a públics de totes les edats.

Entre els objectius d'aquest certamen està la participació activa del públic en les diferents activitats, viure la literatura des d'altres disciplines com la dansa, la ciència o la música, i que les places públiques tornin a tenir la seva funció de punt de trobada entre el veïnat i la cultura.

Durant els dos primers anys, l´Escenari literari' ha aconseguit portar al carrer la literatura i la música, però també la dansa, amb tertúlies literàries, presentacions de llibres, espectacles musicals i balls al carrer. Enguany el programa ofereix converses literàries d'editors, periodistes i escriptors, contes teatralitzats, recitals poètics, concerts musicals i dansa i arts escèniques, tot dividit en tres grans cicles temàtics.

Memòria i literatura

Dins d'aquest cicle, es troben propostes com el cafè literari amb la periodista Gemma Ruiz. Sota el títol *Una novel·la, tres generacions,* recordarà com va recollir el testimoni de la seva besàvia, la seva àvia i la seva tia per construir *Argelagues*, la seva primera incursió en la literatura. Serà divendres 19, a les 19.15h al Centre Cívic Can Deu. També en format de cafè literari es farà una xerrada amb Maria Bohigas, responsable del segell Club Editor, i neta de Joan Sales, que inclourà un curt documental de Blai Tomàs on el realitzador mostra el dia que es va commemorar per primera vegada a Espanya, a Miranda de Ebro, la fi dels camps de concentració.

Altres propostes dins d'aquest apartat son trobades amb escriptors com Sergio Vila-Sanjúan o Juan Soto (dia 18).

Escriure (i llegir) des de les Corts

En aquest apartat els autors del districte seran protagonistes. Així, es faran presentacions de llibres, com l'última novel·la de Juan Miñana, *El cielo de los mentirosos* (dia 18) o *Aunque caminen por el valle de la muerte,* la nova obra d'Álvaro Colomer, coordinador del club de lectura de la biblioteca (dia 19).

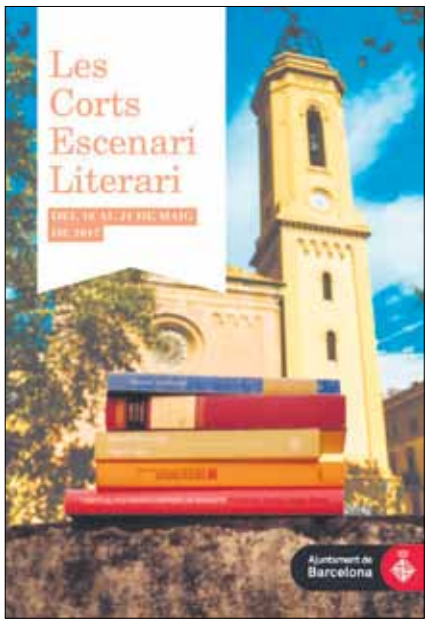
També hi haurà el conte teatralitzat: *Una aventura per les Corts* i el recital poètic amb Cristina Peri Rossi, escriptora uruguaiana afincada al districte. Ambdues propostes seran el dia 20.

Plaça de les lletres

En l'últim dels cicles la literatura es fusiona amb les arts escèniques. Les tres activitats programades seran a l'aire lliure, a la plaça de la Concòrdia. Així, es podrà gaudir de la proposta d'Enric Casasses i Don Simón i Telefunken, on el singular poeta combinarà els seus textos amb la música del grup català, en un meravellós espectacle que és un recital i un concert al mateix temps (dia 19).

La cantant i compositora Marina Rosell interpretarà *Cançons de la resistència,* en què memòria, paraula i música actualitzen alguns dels himnes més universals contra la guerra (dia 20).

Finalment, trobem l'espectacle *La memòria en el cos*, on la ballarina Maria Muñoz i els músics Maria Arnal i Marc Sempere compartiran els seus universos creatius posant en relació el moviment i la paraula, en una producció del centre de dansa i arts escèniques La Caldera (dia 21).



Podeu consultar tota la programació i horaris de l'Escenari literari a la web *www.lameva.barcelona.cat/lescorts.*

Lunallar,

tu personal shopper inmobiliario

Tu casa, el punto de encuentro

Crecemos a tu lado

Lunallar ha reicibido el Primer Premio Nacional de Facturación del Grupo Noteges, consecuencia de nuestra profesionalidad y entrega.

1

Nuestros agentes inmobiliarios son expertos en la zona, le aconsejarán sobre la situación de su vivienda y realizarán un informe de valoración de su propiedad.

2

Lunallar crea un Plan de Marketing personalizado para la venta de su vivienda y le aconseja como lanzar su propiedad al mercado.

3

Su vivienda será publicada en nuestras webs corporativas así como en los principales portales inmobiliarios nacionales e internacionales. Además incluimos su inmueble en nuestra MLS (bolsa de inmuebles compartida) formada por las asociaciones más importantes de Barcelona y España.

www.lunallar.com
www.lunaluxuryhomes.com

Lunallar
Gestión inmobiliaria

Fortià Casanovas, 23 **Gavà** 93 633 39 39
Avda. del Mar 10, local 1 **Gavà Mar** 93 633 09 16
Caravel·la la Niña 22-24, esquina Avda. Sarrià **Barcelona** 93 880 35 66

Quality Real Estate

La Casa Orlandai celebra 10 anys com a referent de gestió ciutadana

Del 20 al 22 d'abril, es van celebrar diverses activitats per commemorar aquest 10è aniversari

R. Komunica-Press

Aquest 2017, la Casa Orlandai celebra el seu 10è aniversari, 10 anys de gestió ciutadana d'un equipament municipal. Aquesta celebració és una manera de posar en relleu la tasca de dinamització cultural que exerceix des de fa una dècada aquest centre cultural al barri de Sarrià, una tasca que cada vegada més, traspassa les fronteres del barri i del districte, sempre posant èmfasi en valors com l'art, la transformació social i l'esperit crític.

Quan l'any 2003 l'escola Orlandai va abandonar l'edifici del carrer de Jaume Piquet 23, un col·lectiu de veïns i veïnes de Sarrià va començar a elaborar un projecte per trobar un nou ús a l'antic edifici de l'escola propietat de l'Ajuntament de Barcelona. Des d'aquell moment, es va fer evident la necessitat de la gent del barri de tenir un equipament per promoure la cultura, l'art i la transformació social.

Així, a principis del 2007, es va formalitzar l'Associació Cultural Casa Orlandai (amb 15 entitats del barri associades) que tenia i té per objectiu la gestió de l'equipament municipal Casa Orlandai a través d'un conveni d'una durada de quatre anys, renovat primer amb quatre pròrrogues anuals, i des del 2015, per un nou conveni de tres anys amb una pròrroga anual.

Amb tot aquest recorregut i amb la intenció de creuar les fronteres de la Casa Orlandai, es proposa que durant tot el 2017 la Casa estigui més oberta que mai i es doni a conèixer el projecte de manera més àmplia.

Per commemorar aquests 10 anys, el centre es va veure immers el passat 20, 21 i 22 d'abril en una gran festa de celebració oberta a tothom i amb la presència i participació de personalitats del Districte i de la ciutat, representants de l'àmbit de la cultura i la cultura popular i de proximitat i, al mateix temps, amb tots aquells i aquelles que han fet possibles aquests 10 anys d'història.

Concurs L'InstaGraN a Sant Gervasi

R. Aj. Barcelona

LDe l'1 al 31 de maig, el projecte Radars Sant Gervasi organitza un concurs d'Instagram, L'InstaGraN, adreçat a tots els joves de 12 a 29 anys que visquin o estudiïn als barris de Sant Gervasi, perquè presentin fotografies dedicades a les persones grans veïnes.

El projecte Radars és un exemple d'articulació de la solidaritat i la corresponsabilitat ciutadana que ja funciona a més de 22 barris de la ciutat. El projecte Radars s'articula com una xarxa de prevenció on el veïnat, el voluntariat, els comerciants i els professionals d'entitats i serveis del barri ajuden i contribueixen al benestar i l'autonomia de les persones grans que viuen soles. Al Districte de Sarrià-Sant Gervasi, els últims barris que s'hi han incorporat han estat els de Sarrià i Les Tres Torres.

Tothom pot esdevenir un "radar", només cal estar atent a la dinàmica diària de les persones grans que es tenen a prop i detectar indicis o canvis en el seu comportament i en les seves rutines diàries. Si necessiten algun tipus d'ajuda, cal contactar amb el projecte Radars garantint sempre el respecte i la privacitat de les persones.

Disfruta de los servicios de las bibliotecas del distrito desde casa

R. Ayto. Barcelona

Las bibliotecas del distrito disponen del programa **'La biblioteca a casa'**, un servicio poco conocido y que permite que los usuarios con movilidad reducida o dificultades de visión puedan recibir en casa cualquier material del catálogo.

El servicio de préstamo es gratuito y se lleva a cabo a través de voluntarios que son los que recogen el material deseado a las bibliotecas y lo acercan a los domicilios de los usuarios. El regreso se hace a través de una cita previa telefónica.

Los voluntarios no sólo hacen de **'mensajeros'**, sino que también realizan el acompañamiento haciendo sesiones de lectura en voz alta, mirando películas plegados o intercambiando experiencias.

Actualmente, una gran parte de los usuarios que usan **'La biblioteca a casa'** llegan derivados desde el proyecte Radares, la red de prevención donde el vecindario, los comerciantes y los profesionales de entidades y servicios del barrio ayudan y contribuyen al bienestar y la autonomía de las personas grandes que viven suelas.

Para disfrutar del programa o hacerse voluntario de 'La biblioteca a casa' sólo hay que llamar por teléfono a una de las bibliotecas del distrito o enviar un correo electrónico.

Nueva edición de la Festa dels Sentits

Alumnos de escuelas de educación especial del distrito protagonizaron la 18ª Festa del Sentits, una jornada donde demostrar el gran valor de la vista, el oído, el olfato, el gusto y el tacto para mejorar la vida cotidiana

R. Komunica-Press

Un centenar de alumnos de las escuelas de educación especial y más de treinta de la Escola Orlandai, compartieron el pasado 9 de mayo una nueva edición de la Festa dels Sentits, celebrada en los jardines de Villa Cecilia. Se trata de una iniciativa que se realiza desde hace 18 años para favorecer el intercambio de experiencias entre el alumnado de las escuelas de educación especial y las escuelas ordinarias del distrito. La jornada, también sirve para experimentar y disfrutar, un año más, de las sensaciones que aportan los sentidos, que a pesar de la discapacidad, se pueden enriquecer y desarrollar.

La jornada se inició de buena mañana con una programación variada y pensada para disfrutar y conocer el propio cuerpo al aire libre. Los alumnos pudieron participar en diversos talleres dedicados a los diferentes sentidos, uno dedicado a un cuento inclusivo adaptado e incluso en un taller de perros organizado por el Centro de Terapias Asistidas con canes, CTAC.

Esta decimoctava edición finalizó con todo el mundo reunido ante las escaleras del centro cívico de Sarriá para contemplar la actuación de danza de la escuela Vàrium de Sarrià y la actuación de los alumnos de la Escola Poeta Foix.

La Festa dels Sentits es una actividad de dinamización educativa y de inclusión organizada por el Centro de Recursos Pedagógicos de Sarrià-Sant Gervasi y el Distrito.

4t Premi de Teatre de Sarrià

R. Aj. Barcelona

L'Associació Centre Cultural Sant Vicenç de Sarrià, amb el suport de l'Ajuntament de Barcelona, convoca el 4t Premi de Teatre de Sarrià 2017.

L'objectiu és contribuir a fomentar l'activitat teatral, potenciar la creació artística, i les immenses possibilitats que el teatre ofereix per al desenvolupament de la cultura, l'apropament a realitats desconegudes o a problemàtiques reals de la nostra societat.

Poden participar-hi totes les companyies i grups de teatre amateur, que no actuen en circuits comercials professionals, abans del 31 de maig de 2017. Els grups poden participar només amb un muntatge teatral, que podrà ser en qualsevol dels gèneres o estils teatrals i pensat per ser representat en el teatre a la italiana del Teatre de Sarrià.

El Tibidabo pide colaboración ciudadana para crear un nuevo documental sobre su historia

Los visitantes que quieran hacer historia podrán participar en el nuevo audiovisual haciendo llegar imágenes y/o vídeos de sus experiencias vividas en el parque de atracciones

R. Komunica-Press

Este mes de mayo, el parque de atracciones del Tibidavo pone en marcha una campaña de recogida de imágenes, con la intención de hacer partícipe de la historia del parque a todo el que quiera colaborar con recuerdos históricos. El parque quiere que todo el mundo pueda ser el protagonista del nuevo audiovisual que se proyectará en la atracción Edifici Cel.

Quién quiera participar en este nuevo documental, pueden hacerlo aportando imágenes y recuerdos del Tibidabo, ya sea con la familia, con los amigos o con la escuela y que sean testigo de un momento divertido y emocionante vivido en el parque. Los responsables escogerán las mejores imágenes, dando preferencia a las que correspondan a los años 60, 70 o 80, dado que es el periodo del cual el Tibidabo dispone de menos material gráfico.

Para enviar los documentos, se tienen que entrar en la web *www.documentaltibidabo.cat*, introducir los datos personales y subir las imágenes o los vídeos en formato digital. Si no se dispone de las imágenes digitalizadas o bien el vídeo está en un formato diferente al que se pide en el web, los interesados pueden contactar con el Tibidabo llamando al 93 211 79 42 o bien enviando un correo electrónico a *tibidabo@tibidabo.cat*.

Inversió per difondre el coneixement del patrimoni de Collserola

R. Aj. Barcelona

Els ingressos provinents de la taxa turística serviran per finançar l'avantprojecte d'arranjament dels accessos al Parc Natural de la Serra de Collserola i la col·locació de senyals des de Barcelona i per editar el llibre de fotografies nocturnes 'Estels i ermites de Collserola', que explica la història de la zona a través de la seva arquitectura religiosa i de l'astronomia. L'objectiu és millorar l'accés al parc i potenciar el coneixement de la seva riquesa patrimonial.

Aquesta és una altra de les mesures recollides en el Pla estratègic de turisme 2020 i que consisteix a invertir en la ciutadania els ingressos recaptats per mitjà de la taxa turística i contrarestar així l'impacte del turisme a la ciutat. Recentment s'han anunciat altres mesures que s'aplicaran a la ciutat amb els diners de l'impost, com el reforç del servei de bus a l'estiu o la millora de diferents places de Gràcia.

L'avantprojecte d'arranjament dels accessos i els senyals del parc natural des de Barcelona preveu millorar els senyals d'identificació de benvinguda al recinte i arranjar els camins en mal estat de conservació que duen al passeig de les Aigües, així com altres millores a les entrades al parc, especialment l'accés des del pla dels Maduixers.

D'altra banda, Barcelona Llibres editarà Estels i ermites de Collserola, un treball fotogràfic amb els estels com a fil conductor dedicat a l'arquitectura religiosa del parc natural. El llibre s'acompanyarà d'un clip promocional i una exposició itinerant.

A més, es reeditarà el mapa del territori del Parc Natural de Collserola, que en detalla tot el patrimoni i vol reflectir el lligam entre el parc i la ciutat. La primera edició del plànol, amb 20.000 unitats, es va esgotar, i ara se'n publicaran 30.000 exemplars més.

Barcelona Districte Cultural porta les arts i la cultura als barris de la ciutat

La iniciativa, sorgida en el marc del Pla de xoc cultural als barris, presentat al setembre de l'any passat, té l'objectiu de consolidar un circuit estable d'espectacles professionals i replantejar la relació entre l'escenari i el públic

R.Komunica-press

Barcelona Districte Cultural és una proposta innovadora que vol fomentar que professionals de les arts i indústries culturals disposin d'un circuit de proximitat, més enllà dels principals equipaments de la ciutat, i crear una oferta cultural en barris no cèntrics, a fi d'afavorir l'accés dels ciutadans a la cultura i potenciar-ne el rol com a agents culturals actius.

Barcelona Districte Cultural ha presentat el programa d'activitats per a aquest any, que inclou dues edicions de caràcter gratuït, l'una a la primavera i l'altra a la tardor. En aquest cas, s'han preparat 20 propostes artístiques: 8 de música, 7 de teatre i 5 de dansa i circ.

A partir de l'octubre, s'hi incorporaran també propostes audiovisuals. En total es programaran 88 actuacions. La iniciativa pretén reforçar la cultura als barris, atès que es considera que té un paper destacat per a la cohesió social. Per això les activitats culturals es portaran a terme en tretze centres culturals de proximitat, un per districte, excepte en els casos de Sant Andreu, Sant Martí i Horta-Guinardó, on se'n proposen dos per districte. A partir del setembre d'aquest any, es començarà a treballar en els cinc projectes artístics comunitaris, que buscaran la implicació dels veïns perquè participin en processos de creació artística compartida.

Una nova edició per al 2018

L'Institut de Cultura de Barcelona ha preparat de nou per al 2018 dues edicions (al febrer, al març i a l'abril i a la tardor) i la previsió és programar fins a 300 actuacions, que tindran lloc en vint centres culturals de proximitat.

La proposta Barcelona Districte Cultural, explicada aquest dimarts pel tinent d'alcaldia d'Empresa, Cultura i Innovació, Jaume Collboni, s'emmarca en el Pla de xoc cultural als barris de Barcelona, que va ser presentat a finals de setembre del 2016 com la "pota cultural" del Pla de barris. El seu objectiu és potenciar l'accés a una cultura de qualitat per afavorir la cohesió social.

DISTRICTE LES CORTS

23 Dm — **Xerrada per a pares i mares: Com parlar de sexe amb els nostres adolescents**
23-05-2017
19:00 pm - 21:00 pm
Espai d´Adolescents Jovecardi
Trav. Corts, 94
Cal incripció prèvia
jovecardi@gmail.com

24 Dc — **Primeres passes: "Aquell qui no corre, neda"**
24-05-2017
17:30 pm
Biblioteca Miquel Llongueras
Trav. Corts, 58
Les Corts, Barcelona

25 Dj — **Conèixer les Corts: El circuit de carreres de Pedralbes**
25-05-2017
19:00 pm
Biblioteca Miquel Llongueras
Trav. Corts, 58
Les Corts, Barcelona

30 Dm — **La Claqueta: Lost i translation, de Sofia Coppola**
30-05-2017
18:30 pm
Biblioteca Miquel Llongueras
Trav. Corts, 58
Les Corts, Barcelona

30 Dm — **Taller monogràfic "Desodorant Natural"**
30-05-2017
21:00 pm
Centre CívicTomasa Cuevas
c/Dolors Masferrer i Bosch, 33 / Inscripcions: cctomascuevas@progess.com

07 Dc — **Sac de rondalles: Contes de màgia pastanagues**
07-06-2017
17:30 pm
Jardins d´Interior d´Illa d´en Salvi
Trav. Corts, 46
Les Corts, Barcelona

08 Dj — **Tallers de descoberta: El joc de taula de l´eficiència energètica enGegA´t**
08-06-2017
18:00 pm
Biblioteca Miquel Llongueras
Trav. Corts, 58
inscripció prèvia:
b.barcelona.ml@diba.cat

14 Dc — **V Festival Jardins del Palau Reial de Pedralbes: Concert "India Martínez"**
14-06-2017
22:00 pm
Jardins del Palau de Pedralbes
Av.Diagonal, 686
www.festivalpedralbes.com

DISTRICTE SARRIÀ - SANT GERVASI

22-10 — **Exposició "Kumano Kodo: el camí de pelegrinatge japonès"**
22-05 al 10-06-2017
09:30 am 20:30 pm
B the Travel Brand
Xperience Barcelona
Avd. Diagonal, 512
Sarrià, Barcelona

26 Dv — **V Festa infantil de la primavera**
26-05-2017
17:30 pm
Centre Cívic Vallvidrera
Vázquez Montalbán
c/ Reis Catòlics, 16
Inscripció prèvia al Centre Cívic Vallvidrera

27 Ds — **Taller de titelles al Marcat de Sarrià**
27-05-2017
11:00 am - 14:00 pm
Mercat de Sarrià
Pg. Reina Elisenda Montcada, 8
www.mercatsarria.com
Sarrià, Barcelona

27 Ds — **IV Cursa DIR Kids Barcelona**
27-05-2017
10:30 am
Jardins de Piscines i Esports
c/Doctor Fleming, 8-14
Sarrià, Barcelona

31 Ds — **Contes " Let´s Play the Tale, Old Ladies!"**
31-05-2017
17:30 pm
Biblioteca Sant Gervasi-Joan Maragall
c/ Sant Gervasi de Cassoles, 85
Sarrià, Barcelona

03 Ds — **1er Torneig d´escacs**
03-06-2017
11:00 am
Casal de Barri Can Rectoret
c/ Via Làctia, 4
Inscripcions a Casal de Barri Can Rectoret

04 Dg — **5a Cursa solidària AFNE**
04-06-2017
08:30 pm
Parc Metropolità Collserola
Ctra. Església, 92
Inscripcions:
www.runmagazine.es/cursa-afne/

17 Ds — **Matinals familiars: Espectacle "La volta al món amb l´Esperit!"**
04-06-2017
12:00 pm
Centre Cívic Casa Orlandai
c/ Jaume Piquet, 23
Sarrià, Barcelona

REGALAMOS VUELOS A LONDRES

Regalo directo a todos los que hagan el curso de inglés, sin sorteo.

Intensivos en julio, clases de lunes a jueves, del 3 al 20 de julio

NIVEL PRE FIRST, PREPARACIÓN EXAMEN: FIRST-B2, ADVANCED-C1 Y PROFICIENCY-C2

Intensivos 36 horas + Speakings por pareja: 330 €

PRIMERA CLASE DE PRUEBA

Haz nuestro curso de inglés y te regalamos un vuelo a londres para dos personas.

Te enseñamos inglés y te llevamos a londres para que practiques.

INFÓRMATE
93.203.34.59

Cambridge English
Exam Preparation Centre

ACADEMIASOL
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS
& SCHOOL OF LANGUAGES
ACADEMIA SOL CAMPUS NORD
Trias i Giró, 15-19, Bajos, Bcn.
Tel. 932 033 459 / 678 175 775 (Whatsapp)
WWW.CAMPUSNORD.ACADEMIASOL.COM
WWW.FACEBOOK.COM/ACADEMIASOLNORD

Óscar Sánchez, Aventurero

#1vida5respuestas

"Lo mejor de los viajes ha sido descubrir que el mundo está lleno de gente buena"

Un buen día, hace 3 años, el gavanense Óscar Sánchez dejó su vida aparcada por un tiempo. Cogió una bicicleta y se lanzó a recorrer Ásia y África. Ahora, nos cuenta su gran aventura en el libro *"La canción del nómada".*

1 ¿Qué te llevó a hacer este viaje?
Pues me encontraba en un momento crucial en mi vida… Había cumplido los 40 y mi pareja y yo empezábamos a hacer planes de futuro con niños, por lo que sentía que si no lo hacía ahora, difícilmente lo podría hacer en un futuro cercano. Además coincidió con que en un periodo relativamente corto de tiempo se fueron algunos de mis seres queridos, recordándome que vida tan solo hay una, y llega un momento en que se termina, por lo que decidí saltarme la barrera del miedo y lanzarme a la carretera en busca de un sueño que me venía persiguiendo desde que era un niño, enganchado a los documentales de viajes de la 2.

2 Si tuvieras que hacer un balance, ¿qué fue lo mejor de esa aventura?
Lo mejor, sin duda, fue descubrir de primera mano que el mundo está lleno de gente buena. La generosidad y hospitalidad que he encontrado en la mayoría de países pisados ha sido un regalo que no me esperaba… Otro aspecto positivo ha sido aprender a sobrevivir "solo ante el peligro" y rozar la libertad absoluta con la yema de los dedos. Despertarse con el primer rayo de sol en medio de la sabana africana y dormir bajo un manto de estrellas entre los aullidos de la naturaleza salvaje, o ducharme desnudo en medio del desierto es algo difícil de explicar, se ha de experimentar para saber lo que es.

3 ¿Y lo peor? Supongo que también hubo momentos duros….
Si claro, hubieron muchísimos momentos en los que pensé: "¡Pero que coño hago yo aquí!", pero enseguida surgía de la nada algún niño con una enorme sonrisa, o un paisaje sublime que me hacía olvidar las calamidades… Tal vez la soledad fuese esa "amante inoportuna" a la que nunca sabes si amar u odiar. De echo, jamás olvidaré cuando me planté ante las abrumadoras cataratas Victoria en Zimbabue tras una larga jornada a pedales, y sentí, con la boca abierta ante tanta belleza, como el peso de la soledad más absoluta caía sobre mi, al no poder compartir con nadie semejante momento.

4 Ahora, tres años después de ese viaje has publicado un libro. ¿Qué es lo que encontrará el lector en él?
El libro es algo que no tenía planeado desde el principio, simplemente surgió. Yo cada día iba anotando todo lo que iba viviendo a modo de diario, hasta que un día que me di cuenta de que tenía tal cantidad de anécdotas que bien daban para escribir un libro. Sin tener en cuenta mi faceta como compositor de canciones, esta ha sido mi primera experiencia como escritor y he de decir que no me ha resultado nada fácil, pero tras un gran esfuerzo, creo que he conseguido publicar un muy divertido, entretenido, sincero y sentido libro de viajes… todo un sueño hecho realidad.

5 ¿Qué consejo darías a alguien que quisiera hacer un viaje de este tipo?
Pues le animaría a superar los temores y los prejuicios que le tienen enganchado al sofá… pudiendo asegurar que vivirá y

aprenderá más cosas en un año viajando que en toda una vida estudiando… pues muchas veces, no tan importante es lo que se aprende como lo que se desaprende… A nivel económico le diría que tampoco hace falta una gran suma de dinero, si en África vives como un africano, en la India como un indio, o en Irán como un persa, descubrirás que la vida fuera de Europa es barata… y sobretodo que disfrute el momento, el presente, pues todo en la vida tiene un final, y llegaun día en que todo se convierte en un recuerdo, por lo que no se debe desaprovechar ni un solo instante de carretera…

Ho vols per al Jardí

Pack de tallagespa i retallavores
Potència 1,3 kW. Amplada de tall 34 cm. Altura de tall de 20 a 70 mm. Capacitat 40 l. Pes: 11 kg. Tallagespa. 22560447 / Retallavores. 22784405

Bany

Conjunt de bany 'Laura'
Amb calaix de gran capacitat de tancament esmorteït, porta amb vitrina abatible i mirall. Mides: 60 x 45 cm. Lavabo ceràmic integral blanc. (Aixeta no inclosa.) 24025395

Idees per regalar

Set de regal
Regadora de color antracita d'1,7 l.
Polvoritzador de color salmó de 0,6 l.
Color antracita i salmó. 25352209

Bonsais d'interior
De 5 anys.
Alçària 25 cm.
79125426 **9,99**
De 8 anys.
79125408 **23,90**
De 10 anys.
79125417 **39,90**

Orquídia amb test
Amb 2 branques, alçària 70 cm. Test de ceràmica de Ø 14 x alç. 17 cm. 78960989

Gran varietat de centres de taula
115430/

Ho tens a BAUHAUS

Del 15 de maig
al 10 de juny

www.lilla.com

Amb la col·laboració de:

safia Art Contemporani

MORITZ BARCELONA

L'illa d'Art fEST 2017

EsPecTacleS

DIJOUS 18 DE MAIG

PIANOBAR
Afterwork show
A les 19:00 h i a les 20:00 h.

DIVENDRES 19 DE MAIG

NINIS
Microteatre: "Pindoles"
A les 18:00 h i a les 19:00 h.

HOMENATGE
Microteatre: "Pindoles"
A les 18:30 h i a les 19:30 h.

DISSABTE 20 DE MAIG

BUFA & SONS
Espectacle familiar
A les 18:00 h i a les 19:00 h.

DIJOUS 25 DE MAIG

DOC SCANLON'S COOL CAT COMBO
Afterwork show
A les 19:00 h i a les 20:00 h.

DIVENDRES 26 DE MAIG

EL DETECTIU
Microteatre: "Pindoles"
A les 18:00 h i a les 19:00 h.

PEEP SHOW
Microteatre: "Pindoles"
A les 18:30 h i a les 19:30 h.

DISSABTE 27 DE MAIG

THE PINKER TONES
Espectacle familiar
A les 18:00 h i a les 19:00 h.

DIJOUS 1 DE JUNY

SCARLETS
Afterwork show
A les 19:00 h i a les 20:00 h.

DIVENDRES 2 DE JUNY

FUCK YOU
Microteatre: "Pindoles"
A les 18:00 h i a les 19:00 h.

SANDÀLIES
Microteatre: "Pindoles"
A les 18:30 h i a les 19:30 h.

DISSABTE 3 DE JUNY

2PRINCESESBARBUDES
Espectacle familiar
A les 18:00 h i a les 19:00 h.

DIJOUS 8 DE JUNY

THE ROCKABILLY CATS
Afterwork show
A les 19:00 h i a les 20:00 h.

DIVENDRES 9 DE JUNY

BIC
Microteatre: "Pindoles"
A les 18:00 h i a les 19:00 h.

L'EMÚ
Microteatre: "Pindoles"
A les 18:30 h i a les 19:30 h.

DISSABTE 10 DE JUNY

BEATLES FOR KIDS
(CLAUSURA FESTIVAL)
Espectacle familiar
A les 18:00 h i a les 19:00 h.

TalleRs infAntiLS

DISSABTE 20 DE MAIG I 3 DE JUNY

TALLER DE REPRODUCCIÓ D'ART DIGITAL *Taller infantil*
De 12:00 h a 14:00 h.

DISSABTE 27 DE MAIG I 10 DE JUNY

TALLER DE D'IL·LUSTRACIÓ GEOMÈTRICA *Taller infantil*
De 12:00 h a 14:00 h.

Espectacles i tallers gratuïts, aforament limitat. Programació subjecta a possibles modificacions. **www.lilla.com / 93.444.00.00**

L'illa

ACTUALITZA'T A L'ILLA